Open Contraction





סיפור אהבה קלאסי

אנוק איימה 🖈 ז'אן לואי טדנטיניאן

"גבר ואשה"

להיטי השנה בקולנוע

להשיג בספריות הוידיאו המובחרות

מופעעי החברה הכללית למוסיקה (1973) בע"מ - הד ארצי

רוזוב החילוון 4, רמת־גן, טלפון 03-7525654

ועכשיו – בוידיאו שלך בביתו

דדלי מוד

מרי סטינבורגן

"קומדיה רומנטית"

הופעות.

לקייטנות

חדשווו

סרט מתח א' א'

"נשק קטלני"

פרסום לילדים במעריב לילדים

בפרטים התקשרו ל"ילדודס"

03"337146

03"337166

אנוק אייפה 🖈 ז'אן לואי טרגטיניא

המשך ל"גבר ואשה"

"גבר ואשה

אחרי 20 שנה"

"מעולה, נחרץ

בהבעת

הבטחון

שהמערב

מסוגל לגבור

על הטרור"

ספרים מביח טוב

בעריכת בנימין ותניהו

ובספרית "מעריב"

חיפה, בן יהודה 29, באר-שבע, קק"ל 90

תל־אביב, דרך פ"ת 72 א',

הופיעו

חדשוון

















# שוק השוערים יפרח הקייץ

המחסור בשוערים מצטיינים בשתי הליגות הבכירות - חמור ברק חמש קבוצות ימשיכו להעסיק את שועריהן כיום, גם בעונת הכדורגל הבאה בתמונת מצב זמנית לקראת השוק הצפוי בפגרת הקייץ

שוב והמכוקש ביותר לקבוצת כדור־

גל. לקראת העונה הבאה – ורומה שהפעם העניין חמור עוד יותר מכל עונה קודמת – מתחבטות רוב הקבר צות בשתי הליגות העליונות בבעית שוערים. התוצאה: כפגרת הקיץ

אין בעיית שוער לעוגה הבאה נקבוצות: מכבי נתניה (יעקב בלי (יעקב ביטרן), מכבי ת"א (משה מרכום, ישאר כנראה). ככל יתר ה'לאמיות", מעמר השוערים איננו גם אמורים כליכרמן וקיבל הצעה

סיכם בבני־יהורה, הנו,שא כנראה חביב, ששאלה ממככי נתניה. חיפה איננו סגור סופית. אותם הדברים מוכנה לשלם 50 אלף דולר לנתניה. דים לעזובו ממכבי שעריים). מעמרו שם לא פועל טבריה, להצטרף לקבוצה זו על אריה אלטר, שסיים את חוזהו.

פ בהפועל ירושלים, הנמצאת ליח העונה בהפועל כאר־שבע, חוזר ● בעמדת חזרה ללאומית, יש את אר" אוטמטית להפועל חיפה שהשאילה רי סויסה ומשואל לעונה נוספת אותו, אך הוא לא ישחק שם. ב"ש מבית"ר) אך עוד לפני שהיה סיכום חשמה להשאירו. חיסה מוכנה להמי עם המאמן דוד שוייצר, החלו גישו־ שיך ולהשאיל את אנטמן לשלוש שים אצל אבי ליברמן מבית'ר שנים נוספות, תמורת 25 אלף דולר ת"א, ויעקב אמייאג מבני־יהורה. ושליש מסכום זה, לעונה. חיפה רר למרות שרשמית נאמר שאסייאג צה לרכוש לצמיתות את אריה

בשער

אלי כהן,(עם אשתו ובנו).

והאחים שמעון ומימין)

וינאל מנחם. מנועי נתניה

הלב של המעל ת"א

(צילם: עדי אבישי)

העיקרי: עומר פביאן ממככי פית.

• השוער גיורא אנממן שהצי

• אריה חביב קיבל הצעה מה־

• ביתיד ירושלים וקועה לשור ברור. אם ליברמן לא ימשיך, תחפש אם תעפיל ללאומית. עקב המאבק ער ברחיפות, אחרי שהוותיק יוםי בית"ר ת"א שוער אחר. המועמד הניטש כין מיפה לטבריה על חעלי־ יה ללאומית, בגנז המו"מ כרגע, עד להפועל פיית יש עניין שקט •

באנטמן, אם המאמן אברהם גרנט נשאר שם. שכן, יש חוסר שכיעות רצון כללית מהשוער הגוכחי, רוגי גרבי, שעשוי למצוא עצמו מוחלף. • במכבי היפה מקווים שהשך

ער בוני גינצפורג ישאר: • בחמועל לוד רוצה יעקב בנר

בהסועל ת"א רוצים לוותר

הפטנט החדש שתוכנס לכרורגל הישראלי – הגמרירגל – טוב לקכוצות סנאכקות על האליפות (בלאומית), על שני כרטיסי העלייה ללאומית

(מהארצית), ונגד הירידה (בארצית), אבל כל יתר הקבוצות, איברן כו עניין.

הגיעו הרברים ער כדי כך, שמנהלי הקבוצות ממש מתפללים ומייחלים התשחקנים לא ינצחו, כדי שלא יצטרכו לשלם להם מענקי נצחון...

מ אך הנצחון היה יקר מאד לכיסו של יו"ר יבנה, חיים היגרי, שנדרש לשלם מעלקי נצחון בסכום של 12 אלף ש"ח – מי 15 מההכנסה 10.

רוגמא למה שהוגדר כ"אסון הכלכלי" שהמים הגמר דגל על קכוצות אורותו מככי יבנה (ארצית). היא הכטיחה מקומה כנמר רגל העליון, עוד לפני מחודר הגעילה. במחזור ה־26 (האחרון שלפני הגמר־רגל) ניצחה בבית את הציעל ו"ג (1-0). מחמת חוסר העניין במשחק, ההכנסה כו היתה רק 800 שיח

עורך: אלכס דודון עריכה: טובי פולק

עריכה גרפית: לוסי קומיר, יגאל אופיו צלם: עדי אבישי עורך מדור הספורט: אבי בטלחיים

€כל הזכויות שמורות ל״מעריב״

# "האסון הכלכלי" של הגמר־רגל

יותר ויותר ראשי ומנהלי קבוצות, טוענים "אין לנו למעשה עבור מה לשחק והם מודאגים מאור ולוא רק מחמת ההיכט הכלכלי. הסיבה במקרה של ומונות, הרבר עולה להם בתשלום מענקים לשחקנים. מנגר, משום שמשחקי לבוצותיהם איבדו עניין, לא בא קהל (הוא מימלא לא בא עוד קורם) - ואין הכנסת הפירוש המעשי של משחקי הגמר־רגל, עבורם, הוא פשוט: יש הוצאות

# מינוי המאמנים פתח את מסע הניחושים

עוד לפני שוימנו את הסגל שלהם לאימון הראשון, יש רבים העוסקים בניחושים וכהערכות, מי השחקנים שייהגו מהוימון לסגל הנבחרת שתוקם לאחר עידן מיליאנקו מיחיץ', כידי הצמר הישראלי - יצחק שניאור ויעקכ

ברוך שמשה סיני - שהתאמן תחת שרביטם של השגיים בהפועל ת"א -

יחזור לנכחרת. גם הוא הכריז שחזר כו מפרישתו מהבכחרת, שהיתה כגלל

מיחיץ'. אבל יש עוד שחקנים בהפועל ת'א, שמחכים לזימון לסגל, בזכות מצלחתם העונה בסבוצה, בניהולו של ...שניאור. הוזכרו שמותיתם של: יוםי ואנה, יעקב סגל, יהודה עמר, וגם רמי ארמה ודור הרשליקוביץ. במכבי נתניה מוכירים את ה"קשר המשפחתי" של שניאור למאמן הקבוצה, זאב זלצר. מכך מסיקים כי יחוור לסגל החלוץ ינאל מנחט, ומרברים גם על

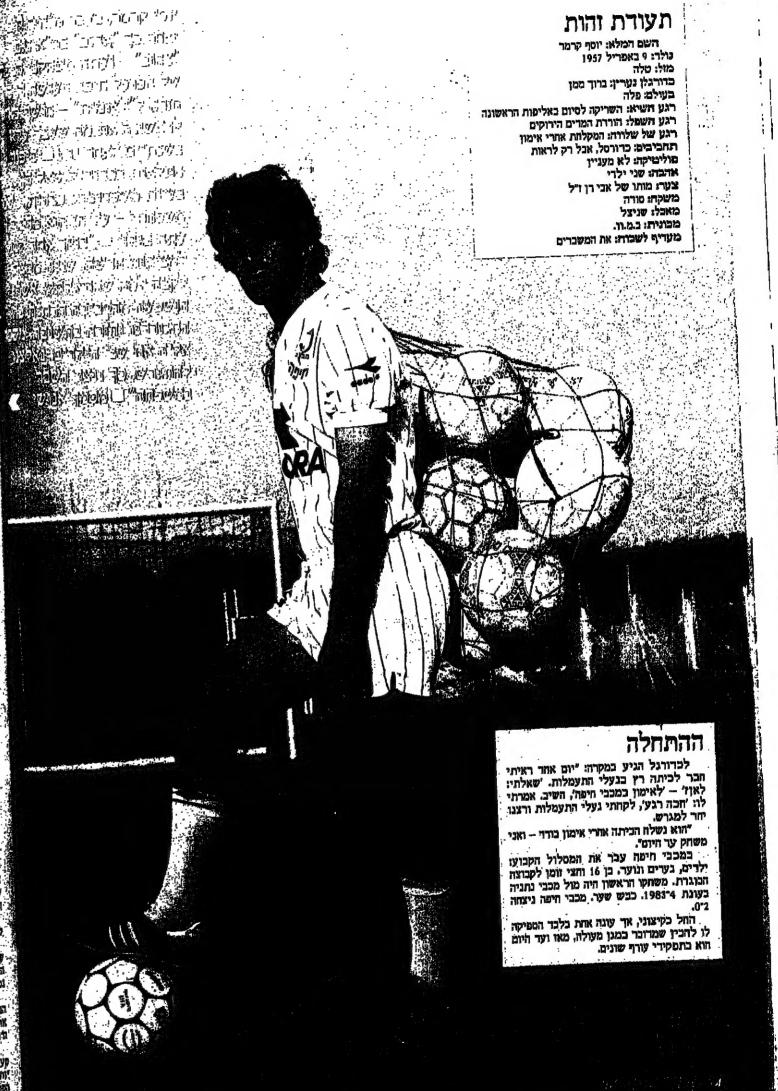
אתרים העריכו שאם מיחיץ' היה נשאר בתפקירו, היה שלום תקווה מוריע

על פרישתו מהנכחרת. תקוה עצמו סירב לרבר על כר. מי שמכיר את יושרם של שניאור וגרונרמן, יודע שרק טוכת העניין לנגר עיניהם, ולא חשבון זה או אחר. אין לחשור בכשרים.

מה בגליון 5-4: יוטי קרמר קם מהקרשים 6: לקראת משחק העווהן 7: בדורטל +ן 9'9: יוקטוןן 9-01: שיליננו 12-13: פוסטר: וורח"י מרוג.ב.א.: 16-11 לעיויך בלבר: שניאור וגרוורמון 16:

חתירת: 17: יש עתיד; 18: טוטו: 20: עבודה

מדעות: וילה שניידר כול: 439442 (03)



יונתן הללי

אחרי שזכה עם מכבי חיפה בשתי אליפויות רצופות, ספג יוסי קרמר בשנתיים שלאחר מכן שתי

מהלומות קשות, שהיה כהן כדי להפיל לקרשים כל מפורטאי. אבל מי שירוע כבעל עצמות ברזל ולב מפלדה - לא נכנע. היום, אחרי ההתאוששות הוא שוב מככב בהצלחה, חסרת תקרים מבחינתו, כעמור החווך כחוליית העורף של הפועל חיפה, הדוהרת

250 הופעות במכבי חיפה. 2-7 בהפועל ת־א, קרוב ל־2 עונות במכבי ת"א – ועכשיו בהפועל

פניו המחוספסות ומשחקו הקשות, אינם מעידים על רגישותו הרבה לפרסים קטנים הקשורים בו ונסובנים אותו. אחרי 250 הופעות במדים הירוקים, כרנים לפניו ולא מעטים אחריו – קיבל את הגט: ילא הייתי רק שחקן ממכבי חיפה; הייתי ונשארתי מעריץ והרגע שבו הבנתי שאני עוזב, חקוק היטב נוכרוני. הפצע פסק לרמם, אך צלקת נשארה. מי יורע, אולי המעגל ייסגר פעם ועוד אחזור לאהכתי". המעבר החד מהירוקים לאדומים של הפועל

ת'א, היה אמור להוות עבורו זינוק מחודש אל הורקורים. אך הפתיחה, גם בהיכל הכדורגל היתה קשה. מאמן הפועל ת"א ראז דוד שוייצר, גיבש היכב שממנו נעדר מגן הרכש מחיפה וקרמר סופסל, מהמת פציעה. כשהחלים הבין שהנצחונות שרשמה האימפריה הארומה" יקשו עליו להשתלב כ־11 שלה בצער דרמטי החלים לקום וללכת – חצה את הכניש ונחת במקום שכו הציעו לו עוד קודם לכן

מכני ת"א – המועדון עתיר המסורת קיבלו באהבה. זעה רבה הגיר שם ומצא לעצמו מקום של קבע בחוליית העורף התל־אביבית. הגיע מהר מאור להננה עיוורת עם הקפטן, אבי כהן. העונה הראשונה נמכני ת"א היתה מוצלחת. המאמן שמעון שנהר מיהד להכריז: "הוא נחוץ לי לעוד עונה".

קרמר: "כשמצטרפים לקבוצה חרשה קיימות 3 אמשרויות: שיאמרו עליך כסוף העונה אכלנו לוקש'; או 'היה נחמר. אתה עולה כיתה, אכל לא כנית ספרנו'; או 'היה בעים לנו איתך ועוד יותר נְעִים אם תמשיך'. למרות שכל השגים הייתי רחוק מהכותרות ונחשבתי לשחקן שעושה את העבורה השוצרה – ההחתמה לעונה נוספת במכבי ת"א, מתמיאה ליד.

לא על הכרורגל לבדו יחיה שחקן בישראל ולכן מאו שתרורו מצה"ל הוא עובר בצי"ם והמעכר לת"א הה כו גם איום ממשי לחיסול הקריירה שלו שמחוץ לספורט. הנסיעות הרבות, מדי יום מחיפה לאימוני ומשחקי מכבי ת"א, "היו מתישות, קשות, לעיתים יצרו גם מצב מרכא. אך לא נשברתי וגם לא . וותרתי. המשכתי לעכור בצים ולשחק בת"א", סירב שוצר להרים יריים.

המהפך הגדול

בנט הכואכ ממכבי חיפה לא תמו תלאותיו. עתה תיע תורו של המשבר המשפחתי, עליו הוא מוכן לוכר כיום כגלוי, בחשיפה ראשונה מטוגה. בעקבות אותו אירוע פקר אותו גם משבר נפשי לא קטן שגרו ירידה דרסטית בכושר: "ראיתי את סוף מהדורגל שלי מול העיניים".

יוסי קרמר – אב מסור, בעל דואג – נאלץ לתמודה עם הנט הכואכ יותר, הגט מרעייתו. לא רציתי להתגרש. היתה לי אשה טובה, לא לשני ילדי. אבל המציאות לא ישני ילדי. אבל המציאות לא השאידה לי כרירה אחרת. הפירור הכואב היה כלתי

לראשונה מדבר קרמר בגילוי לב של ממש על ובעיות שהטרידוהו בשנתיים האחרונות, חושף את אחת התקופות הקשות שעבר ועיניו מבריקות מבפות וולגות על לחייו. התגוררנו בסביבה של דתיים והומן זהמקום

קעלו על אשתי. מיום ליום נעשתה מאמינה גרולה יותר ויותר, התאחכה כרת. תחילה, זה לא כל כך הפייע לי. אינני אנטירתי ובטח כשמדובר ברעייתי. היתי מוכן להיות פשרן גדול. אך הבעיות החלו

## תכונת יסור: לא מתפשר

"למרות שלא זכה לחשיפה לה הוא ראוי, יוסי קרמר הוא בדורגלן מיוהרי במיני. על המגרש – לוחם כארי, חסר פשרות, לעיתים מעט נוקכה. ממושמע בצורה מדהימה. מהוץ למגרש - דבר אמיתי". אומר דורה: "יוכי הוא מהעורמים המרכזיים לכך שההגנה שלנו, העונה, יציבה וחוקה. יודע למלא את

תפקידו בצורה כמעט מוחלטת, עושה ואת בעורת הנסיון שצבר. אין לי ספק שכל מאמן היה רוצה

זאהי אומלי ששיחק עמו שנים אחרות: "כשהוא בעורף אתה יורע שיט כם שכם. כשהיינו עולים לשחק, הייתי מוודא מי החלוץ שישחק מול קרמר וכליכי הייתי אומר: החלוץ הזה לא יבקיע היום גולים'. קרמר איננו מתפשר וזו תכונה שצריכה להיות לכל כדורנלן, בנייוחד לסחקן הננה".

בשהעולמות שלנו נפרדו. הילר גדל ועמד לפני כניסה לכיתה א'. היא רצתה ככי"ס דתי ואני בכי"ס רגיל. רציתי שבכורי יהיה איתי בשכתות במגרשים והיא רצחה אותו בבית כנסת. אני רציתי חינוך רגיל והיא בחינוך דתי, גם בכיח. הבלנתי חודשים ארוכים. ניסיתי שלא לשכור את המסגרת המשפחתית. כסך הכל אהכתי את ילדי ואת אשתי ורציתי בשלמות. אבל מיום ליום הרגשתי כאילו חבל מתהרק סביב צוארי. היו שלבים שהיא ניסתה לשכנע אותי ללכת בדרכה, אכל הבנתי שמבחינתי, לעולם. אני חי את חיי והם את חייהם". חבל על הומן. .

אני לא מאחל לאיש לעבור חקופה כוו בביתו" ולא משום שהפנייה לרתיות היא נוראה. השינוי כאורה החיים היה, מכחינתי, קיצוני. הייתי שנים עם אשה חילונית, כפי שהיכרתי – והנה קמתי בוקר אחר לשינוי כל הרגלי מקצה לקצה. נחמה פורתא לשנה קשה.

בכל אותה תקופה המשכתי מדי יום לעשות את ג'וני הרדי הוא האיש סקרמר חב לו את היותו הדרך מחיפה לאימוני מככי ח"א. היו לי שעות וקילומטרים ארוכים של מחשבות ושאלות: מה יהיה: מה עושים: מה עם הילרים: איך חיים: עם מי ולמהז – הרבר כא לירי כיטוי בכושרי במגרש. וגם אם אני עשוי מברול, כפי שאומרים עלי, לא יכולתי לספוג הכל. איברתי את מקומי בהרכב מכבי ת"א אינני בטוח שהייתי פה היום". והיו רגעים שאמרתי לעצמי: 'הנה הכל מתמוטט: תלמיד מצטיין הכדורגל, המשפחה, ממש לנגד עיני'.

"שנהר ירע בריוק מה עובר עלי. הוא הוציא אותי מההרכב ל-7-6 משחקים, כי הראש שלי לא פרופורציה. ידעתי שאין דרך חזרה. יחר החלטנו ואני שמח להיות חלק מזה". לנטוש את החיים המשותפים.

בדרכה ואני בדרכי. החרגלתי לכך וזה היה קשה - תלמיד מצטיין - למדתי העונה".

ובואב. לפעמים בא לי לצרוח אבל המציאות הוקה מכל דכר. גם הילדים הכינו שאני מצוי בדרך אחרת. הם הלכו בדרכי האם. טיילתי לא מככר עם בני ברחוב ופתאום הבחנתי שהוא ניסתיר את הציציות והכיפה, ידעתי שאסור לתת לו את הרגשת הכושה. אמרתי לה ישירן, לא צריך להכנים את הציציות והכיפה. לך בדרכך והיה נאה בה'. היום אין מחסימים וכולנו מתנהנים חופשית. לא אפגע באשה ובילרים

אחרי שהתגרש מאשתו, באה ההתאושטות. לוכותו של שנהר, מספר קרמר, הוא העניק לו יחס נפלא: "מולי שהנעתי לניוערון כוה". אחרי תקופה קצרה חור לעצמו וגם להרכב. שיחק במרכית העונה, בחצי הנמר ובנמר. הזכיה כנביע המדינה היתה

כדורנלן: "האיש הזה גירל אותי מנוער. לקח אותי לביתו, כאשר היו לי בעיות בכית, כאשר אמא הלתה ולקתה בהתמוטטות עצבים ושני אתי הופנו לפנימיה ואחיותי התפורו. נשארתי לכרי כנית והסתוככתי ברחובות. ג'וני זרק לי את חבל ההצלה. אלמלא הוא,

היום, אחרי כל העליות והירידות, הוא שוכ בקו־עליה - "טפו, טפו", הוא מקיש על הסולחן: היה בכרורגל. הייתי עסוק בשאלה איך מפסיקים את "הגעתי להפועל חיפה עם הרכה קרריט שצכךתי. המבל האישי. הרגשתי שהילדים נקרעים כין אביהם לא קבוצה מבריקה, אכל בהחלט קבוצה שקשה לנצח לאמם. המתחים היו גדולים, הבלגן חרג מכל אותה. גם אני מסכים שהרגנה זה החלק התוק שבה

ההצלחה הנוכחית שלו ושל קבוצתו אינה רק של "השארתי לאשה את הכל, עובתי בית חם, אבל השחקנים, גם של המאמן רוני דורה: "הורכתי אצל ידעתי שאני משאיר את ילרי בידי אם נפלאה, היום מאמנים לא מעטים. רוני הוא אחת ההפתעות שלי: בני שירן הוא כן 8, כתי דורין כת 3 – זהם הרבר צעיר, שקיבל לראשונה בקריירה שלו קבוצה גדולה היקר לי ביותר. הם, לפני הכל. אני מרבה לראוג ומתנהג ממש כמו מאמן עם ותק של 40 שנה. זה להם, מבקש לדעת כל מה שמתרחש עמם. נשארתי ראוי להערכה. אומרים שהוא תלמירו של דוביר ביחסים טוכים אם אמם. היום אני מבין שכחרה שוייצר זה ששוייצר מורה טוב ידעתי – אכל שהורה

נם את אשתו הכיר במגרש הספורס: "היא היתה אצנית, רצה סכיב לאיצטריון כשאני הייתי במגרש. למרות שעשתה ואת במעגלים, ניפגשנו", סיפר קרמר "אינני שוכח את חצי הנמי מול מככי ת"א (4-4), בעולת 1982: אלו היו 120 רפות של כדור גל דרמטי, מעניון ולהעתי היה וה המשחק הטוב ביותר בהיסטוריה של הבדורגל בישראל.

"לא אשכון את העונה שעלינו ללאומית ביו־1980 עם ניוני הרדי וכמובן את האליפויות עם מבני זימה הוגביע עם מכני ת'אי מי שחושב שלשימר "בשן מלאה" על חמאמן שלמה שרף, שבחמומתו עוב את חיפה – טועה: לאמידון של דבר שרף הרנגד שאעורב את הקבוצה. נימה לשכנע אותי להישאר, אכל ראיתי שוה לא

עסק ששחקו בגילי יתגרור מן הספסל לתרכב והעדפתי שרות אחרים: קרמד זוכף את ההצלות בעידן שרף לוכות שניים "ג'וני, שהכין את הקבוצה ושרח שתחריר בנו

בדורגל שוב וחביא לחיפה מושנים שלא ידענו עליהם עודם לכן" את הישגי חיפה הוא וופר גם לוכות דתנטל, טלקטר, פרילי, ארמלי ומפו – חברו הטוב ביותף. קימר: זהוא עום מוקרם מדימקר את הקביצה לבעלה מ־0) שנים. אני בטורו שהיום מצטעיים שאיננו

צכי ויוצבר, שליכרוו קיפה אותר כלכלית, שנים לא משטות, מוגדר על דו כמו שעשה, למרות הכל, "עבורה שומה".

על נפילת מבלי ורשא הלא לביש בצעה "הרכה שהקנים עובן מוד מדי ולחבריל אלמי הבדלות
על נפילת מבלי ורשא הלא לביש בצעה "הרכה שהקנים עובן מוד מדי ולחבריל אלמי הבדלות
איברנו גם את הבדל מכולם! אלי תו בקבילי הוא היה כמו או צעיר אניי, אני ווברן ביקשני לא
אחת לתמוח באבין "ה' מתקוקה תקשות שבון האברנה מן חורכב לספסי
לא אשפה אל המשות הלאשו של אבי כפוצה הבלנה במו מבני ה"א, וממה אכור הנורלי גם
למורני האורו היא מתאמברים "ה" הלא אי שהימת מדי ובילונו מנכור הבכיני

## עמנואל רוזן

יגאל מנחם, המנוע של מכבי נתניה, לקראת "משחק העונה", בשבת עם הפועל ת"א בכלומפילד 🎟 "המפתח להצלחה שלנו: הנשק של הארומים – רוח לחימה ונחישות החלטה" "נתניה עיר בעייתיית, מין איטליה קטנה" ביאני יודע שכשנה הבאה ימדדו אותי לפי מספר השערים שהבקעתי העונה וזה מלחיץ"

יגאל מנחם (מעופף). "אי אפשר להיפטר מהם... נוצר מין מיאוס כזה... אבל יש הערכה רבה" (צילם: נאור רהב)

# "זקיש עצבווזייזי"

השרים האדומים?

הפועל, לרעתי, איננה הקכוצה ההתקפית – ביותר בליגה, אבל יש לה משהו מסוכן הרבה יותר מהתקפה וחלוצים. המשהו הזה הוא רוח לחימה, משחק צוות ונחישות כלתי רגילה. זה המפתח להצלחתם, השנה. אכל אני מאמין גרול במכבי נתניה ואני לא אומר את זה סתם כדי להישמע יפה בראיון. אני לאמין שהתשונה שלנו מחרתיים צריכה להיות במטבע של הפרעל תל־אביכ: ברוח לחימה וכנחישות. ואני יורע שככל פעם, בעבר, כשהחלטנו לקחת את עצמנו ביריים - זה הצליח לנו".

אני מבין מרבריך, וגם ממעקב אחרי משחקיה של נתניה כזמן האחרון, שיש לכם בעיה עם המוטיווציה, עם הרוח. ישנה גם עצבנות רבה במשחק שלכם, חוסר שקט, חוסר בטחון.

- "קלעת בול. ישנה ירידה בהתלהבות ומצד שני עליה בעצבנות. אני יכול להביא את עצמי כרוגמא. אני לא שקט, אני עצבני מאור ביחס לתחילת העונה. אני חושב שאנחנו פשוט לא רגילים להוליך את הטבלה זמן כה רב. הצוות הנוכחי, שמשחק שלוש שנים ביחר, לא הורגל למאבקי צמרת. זאת השנה הראשונה וזה חדש לנו. זה מתיש וקשה. קיוויבו שמשחקי גביע הטוטו יביאו ריפיון במתח, אבל עלינו לחצי הנמר ושוב נקלענו למתח, נסיעה לבית מלון, הכנות מפרכות וכל מה שכרוך בזה. המתח הזה פוגע וקשה לשאת אותו".

- אולי אתם זקוקים למנחיג, לשחקן קצת יותר מבוגר ובעל נפיון שירגיע את האווירת. אין

ייש כמה. הייתי רוצח לציין כרוגמא את בני לם. לרעתי, הוא עושה עבורה גרולה מתחת לפני משבחי ככה. הייתי מבקיע שער וחושב שאני השטח בהרגעת השחקנים. אבל נתניה היא עיר מינימום מארארונה. אבל כשכת שלאחר מכן, אם משתי הקבוצות הטובות כליגוה." בעירתית. אני מכנה אותה איטליה הקטנה. זאת ממש אחרי 10 דקות לא הייתי מבקיע, הקהל כבר חיה

סחות טוב מאשר במשחקי חויוף הקחל שלנו צועק בוז. השחקן מאכד את הבטחון

פשוט יעבור מעצמר".

יורעים שאתה חלוין טוב ומוכשר, לא?

- "יש שתי סיבות. הראשונה, שאנג רבק כה למרות כל מה שאומרים, היא המגרש. קשה לשחק כדורגל על המגרש הזה. אחמיא לו אם אכנה אותו הרים וגבעות. שחקן מגסה להרים כהןר, מתאום הכרור קופץ על איזו בכשושית ועף החוצה ואז כל

אתה מנסת לעבוד על עצמך כדי לצאת מזהז

עיר של בדורגל, עם רחום ספורטיבי סוער ופעיל. שורק וצועק בון זהייתי מחפש איפה לקבור עצמי.

אולי אם היית מבקיע יותר זה היה מרגיע -

### בעיית המגרש

- זאת גם הסיבה שאתם משחקים בנתניה

והחברים שלו רואים מה קורה ותוששים גם הם". - יגאל, בעניין של העצבנות והוסר חשקט.

"תראה, אין חכם כבעל נסיון. כיום אני נלחץ עם כולם. בתחילת העונה היינו מקכלים כל נצחון בכרכה ותורה. כיום זה הפך לדכר שחייבים להשיג אותו וזה יוצר לחץ גרול. אני יושב כבית שעות וכועס על עצמי, שרווקא במשחקים האחרוגים, כשצריך להיות רגוע, אני עצכני ומעצכן. אכל אני עוד כנראה צעיר מדי ואני מאמין שעם הגיל זה

כווראי. כל חלוץ נמדד לפי מספר השערים שהוא מבקיע. אני גם יודע שכשנה הכאה ימדרו אותי וישלמו לפי למי מה שעשיתי השנה ואגי לא מתבייש להורות שוה לוחץ עלי ומפחיר אותי". בייש להורות שנה לוחץ על ומשהו בחלב. - אבל עברת כבר את שלב ההוכחה. - אבל עברת כבר את שלב האופשר.

- יגאל מנחמ, מחרתיים אתם נגד המועל היא אינה יכולה לשקוט לרגע ודורשת הישגים כל מאז, אני מכין שבכרורגל אתה לעולם אינך יכול תליאביב בבלומפילר. מה דבי מפחיד אותך אצל הומן. כך שתמיר יש עלינו לחץ גרול מהקהל וזה לשקוט על השמרים. אני יכול להביא דוגמאות של חלוצים גרולים ממני, כמו ארמלי למשל. אחרי שנתיים מצוינות היתה לו עונה חלשה ולא זכרו לו

### כשרון נדיר

- מיתו לחערכתך החלוץ מספר אחר כארץ

שום רבר מהשנתיים הקודמות. החליטו שהוא גפר

עם כרורגל. זה מקצוע כזה שאין לך בו רגע שקטי.

- "הייתי מציין שניים. לסווח הארוך יותר אין לי ספק שזהו שלום תקווה שהוא בעל כשרון אריו. אחריו, כמרחק קסן, נמצא ניר לוין, שאני מוריד כפניו את הכובע על נחישותו ועל המשחק הנהוד

- נסיים במח שהתחלנו: הסועל תל אביב. התחושה שלי היא שאתם מאוד מתקשים לפרגן ליריבים שלכם. אפילו זלצר התחמם עליכם אחדי מה שאמרתם על כפר־סבא. אבל מילא כפר־סבא. גם על הפועל תל אביב קשה לשמוע מכם מילה מובה.

תשמע, אנתנו והפועל תל־אביב צמורים זו לזו ומן רב ונוצרת ללא ספק גם יריבות נפשות, כצו היריבות המקצועית. אתה פשוט רוצה להיפטר מהם ווה לא הולך, גם אחרי שככר יש לך פער של שמונה נקורות. נוצר מן מיאוס כזה. אבל מה שנאמר על ידי השחקנים, למשל במקרה של כפר־סכא, נאמר כמה דקות אחרי סיום משחק, שהיית חייב לנצח כו ולא ניצחת. זה נאמר ברגע של ריתחה, אני מאמין שבנתניה יש הערכה רבה מאוד לחפועל תלאנינ הרבה מעבר למה שהשחקנים מוכנים להורות. אנחנ "אני לא מסכים איתך. לפני שלוש שנים עוד זה – אולי זה נסיון מסוים ליצור אצלנו בטחון עצני" לי יש הערכה רכה להפועל ואין לי ספס שהיא אחת

- כלי הבורבוה יווערי "קשה, קשה לומר. באמת שאינבי יוויע"

באמת קשה לדעת מי רוצה יותר: הפרה להיניק או העגל לינוק. אך עובדה שביחסי הספורט, כדורסל בעיקר, בין

בדורסל +

משה לרר

אירופה לארה"ב - יוצאים שני הצדדים נשכרים. אותה תמונה מוכרת של שתי ידיים הלוחצות זו את זו, אות וסמל לשיתוף פעולה, יכולה מעתה לקבל צווה של תמנון חובק יבשות. כל כך אינטנסיבית ומהירה היא הפעולה של שני הנופים משני עברי האוקיאנוס.

עד לפני שנים לא רבות, התנהלו להם חיי הכדורסל בעולם בשובה ונחת. איש איש תחת גפנו ותאנתו. כל אחד שמר על חלקת אלוהים הקטנה שלו. הכדורסל האמריקני – מי ידמה ומי

ישווה לוז קבוצה הזוכה הנוטלת את אליפות המקצוענים, זוכה אוטומטית גם לתארי ליווי כמו "אלופת העולם", או "הקבוצה הטובה בעולם". לא פעם זה מצחיק אותי. וכי יש ליגה אחרת בעולם שתדמה או שתתמודד בזו המקצועניתז

הייתי בשנה שעברה בארה"ב, בשבוע בו התקיים בלוזאן משחק הגמר על הגביע האירופי בין טרייסר למכבי ת"א. לשווא חוצשתי שורה אחת בעתוניה הגדולים של אוה"ב. אירופה – יוק.

אבל לא רק עולם הכדורסל המקצועני. נם המכללות, אלה שמספקות את השחקנים לגבחרות הייצוג השונות של אהה"ב (אולימפיאדות, אליפויות עולם, משחקי פאן־אמריקה ועוד), חיו עד כה בעולם משלהם, רחוק ומנותק מהנעשה באירופה. מתי מגיעה לאזנו של בחור השמועה שיש חיים גם אחרי גאלווסטון, טכסאסז – רק כאשר הוא וכשל בדראפט וקבוצה כלשהי מאירופה מגלה בו עניין ואז הוא שואל אם רומא זה בשוויץ.

מ באירופה – למען האמת – היתה נמשך שנים התעלמות מן היבשת הגדולה, אמריקה, אולי מכוונת במידה רבה. בכל אותן שנים ארובות של משטר יחיד שהנהיג האפיפיור וויליאם (ג'ונס) הראשון, לא השתגעו האירופים במיוחד אחר הנעשה בכדורסל האמריקני. אולם כאשר החלו האמריקנים לכבוש את הכדורטל האירופי – מוח המציאות היה זה שהכתיב את הקצב

פיב"א, ההתאחדות הבין־לאומית נכדורסל, שמושבה במינכן, מתחדרת לא אתת בכוחה כי רב ועצום הוא מהאו"ם. השמעתה של פיב"א על המדינות המסונפות אלה רבה מזו של האו"ם. היא שואבת את נוחה לא רק מאירופה, אלא מכל שאר היבשות, ביניהן כמובן אסיה, אפריקה ומדינות העולם השלישי. צפון־אמריקה, מבחינת פיב"א, לא היתה "מציאה" גדולה, עד לפני כמה שנים.

ושאלת חשאלה מה גרם להתקרבות הטראנס אטלנטית שבין שתי הנהגות הבדורסל הגדולות בעולם:

יש אומרים שהשקר הגדול מכולם – הגבול שבין החובבים למקצוענים, שמעולם לא היה – הוא אחד הגורמים לכך. פיב"א, שלא ששה להודות בפומבי במקצוענות בראשית החודש בגנט) מבוסס על צבא אט ובחדת בדיה"מ, המבוקשת השורות בין אינובט לפלא לובחרת בריה"מ, המבוקשת מאד משנוות בינולא הגבול בין תאפשה לעוד כמה מתורבים בעם" לפלא לובחרת בריה"מ, המבוקשת מאד משנוות בינילאומיים. מקצועות למה שחיה פעם חובבנות. מה פונקציות, לא תמיד הכרחיות. שונה לד כמה שחיה פעם חובבנות. מה פונקציות לא תמיד חבורים. לשורה לא האחבה בשותבקשו ראשי פוכ"א ו־B.B.A להגיב שלה בה בבחינת שקר לבן ("הכשרתי" ה"בייבי" האחרון בטודרת האחבה במטיבת עתונאים בגנט – צחקו לנו במנים. של בוב מקאדר, למשל, ומקצוענים היורו־אמריקנית, הוא טורניר הכדורסל במטיבת עתונאים בגנט – צחקו לנו במנים. אמינהנים מחדרת של מחלכו לחיות עם זה. אמינקנים. אחרים . להופעה בקבוצות שוכה לשם Part Saskersale Open האמת חיא שוכולנו לחיות עם זה.

הפירסום הרשמי (למעלה סמל הטורניר): סטנקוביץ' (משמאל) משחק אותה במילווקי, וירום של הבנוקה דיוויד

סטרן (מימין) בפתיחת טורניר מקרוולד'ס הראשון.

שגם פיב"א וגם N.B.A. יתנו לו ברכתם,

פרט שולי, אך ראוי אולי לאיזכור: רק

עבודות המזכירות המתבצעות במשרדי

פיב"א במינכן, נעשות על בסיס משכורחי

מלא (אם כי בשנים האחרונות גדל לאין

העבודה בשטח דהיינו אירגון משחקים

וטורנירים ברחבי היבשת (כמו טורניר ארבע

היבשות.

McDonald's' Basketball Open

אירופיות) יהפוך מעתה ואילך לאקט רשמי, המהדורה חראשונה שלו נערכה באוקטובר שעבר במילווקי, ארה"ב, בהשתתפות גורם נוסף – הרחכת השורות, שיתוף ה"באקס" המקצוענים, נבחרת בריה"מ הפעולה ואפשרויות הרבות הטמונות וטרייסר מילאנו, אלופת אירופה. ביחסים ההולכים ומתהדקים שבין שתי "הצלחה גדולח" טיכמו המפקח דיוויד

סטרן מח־א.ש.א ובורה סטנקוביץ', האיש של פיב"א, את הטורניר הפתוח הראשון, שבו לימדו האמריקנים את האירופים מניין צומח המשחק.

עתה, נערכים למקדונלדים מספר 2, בין שיעור צוות עובדי המשרד). רוכ רובה של "21 ל־23 באוקטובר חשנה, במדריד – הפעם בהשתתפות ארבע קבוצות. את המקצוענים תייצג בוסטון טלטיקס, עם לארו בירד וכל הלהקה, ואת שאר העולם: ריאל מדריד, המלאה הקיימת בקרב הקבוצות האירופיות מתנדבים גדול, בדרך כלל אושים אמידים . נשיא דיאל שנים רבות ואיש מרכוי התוברות, למעשה, מבחינת פיב"א) ומבוססים, היכולים לתרום מזמנה, ובד בפיב"א), אלופת חליגה חאיטולקית הלרושה לבעשה, מבחינת פיב"א) ומבוססים, היכולים לתרום מזמנה, ובד בפיב"א), אלופת חליגה חאיטולקית לבישה לסעיף זה באחרונה שם אופנתי: מצפים גם לכבוד הראון שיינתן להם. שתיקבע בימים אלו ו"נבחרת נוספת וספת סלומר כדורסל פתוח. אט הרחבת השורות בין אירופה לארוו"ב שתיקבע בקרוב". יש אומרים שהכוונה

# "אחם לא "תכירים אותי

מעט פרטים ירועים עליו. "אילו גם מצדיק את מה שאני אומר: האנשים שבקשר הייתי כת"א, היו כותכים עלי כמעט בכל שבוע. בכה זה", אומר רוגלר יוסטון, שתקנה הור של הפועל חיפה ומוסיף כאילו במעין וירוי: "זה הראיון הראשון שאני מעניק בישראל" -למרות שבסיום העונה, נבחר לחמישייה המצסיינת של כל עיתונאי הספורט ויש אף הטועגים שהוא

כי עמדנו על כך, באיחור. תנאי לאלופה מכבי ת"א, אך ככך לא נפרד בעיתונות היומית. נראה כי "נגעל" על השעה הזר מישראל. השבוע הוא עריין כאו, במאבקים שנותרו רווקא ועל "דבר ראשון בבוקר – עתון". אך לא על הכרטים לגביע קוראץ'. אולם כנראה שבעוגה מרובר ביומונים הרגילים, גם לא במקומונים הכאה לא גראה אותו וחבל. חיפה תורקק איפוא החיפנים. שלוש שנים לא הספיקו לו בדי ללמוד ליבוא תרש, לא פוזות טוב.

אחר הזרים הטובים כיותר שהיו אי פעם כארץ. נראה

כשאני שואל את יוסטון מהו סדר יומו ואיך הוא U.S.A.TODAY. קורא גם את ה"ג'רוולם פוסט" פותת את הבוקר שלו, הוא מורח חיוך רחב על פגיו, ואח"ב עוכר לספרים. נשען אתורה ככיסאו ואומר: "הו, אני רואה שוה הוָלך להיות ראיון לעומק. עכשיו רוצים לדעת עלי

לעבור בחייו היה גם שדרן רריו – הגיש וערך נשאר שנוי, אני נשאר שם יותר. לוקח את הכרורסל תכניות ג'אז כתחנת הרדיו של פילדלפיה; גם כרצינות. חברים אומרים שאולי יותר מדי כרצינות, הספיק להיות עיתונאי ספורט – סיקר לעתון מקומי אבל כזה אני". חרשות מעולם הטנים. בקיצור, הוא מודע היטכ לכל מה שנוגע למדיה וזו אולי הסיבה שהרגיש כל כך טוב את ההתעלמות ממנו, מצד העיתונות הישראלית. גם מצא את הסיכה לכך: היותו תיפני.

#### זאב בודר

אוהב את הכית. משקיע בטימוחו, מסרר הכל כך של המשחק בו הפסירה הפועל חיפה בכית להפועל שיהיה לו נוח להעביר שם את רוב עיתותיו. מבשל חולון. "זו היתה האכובה הגרולה ביותר שלי. לעצמו. איננו נשוי גם אין לו חברה צמורה, כרי הפסרנו קורם לכן משחקים לקראת הסיום, אבל לחלק את החיים. בשבוע שעבר היה בן 28 ורואה את במשחק הזה חגיע לנו לנצח. הייתי כל כך עצוב, הדברים קצת אחרת: "אני מתנהג כאן באופן שונה לקחתי ללב יותר מדי". מאשר בארה"ב. זאת אולי הסיבה לכך שאנשים לא אכל חולון גם סיפקה לו את אחר מרגעי השיא הכירו אותי מספיק, או שלא היה להם בעצם את בקריירה שלו: "בעונה שעברה, לאתר שהעפנו אותם

האפשרות להתוורע אלי. פה אני כרורסלן וכך ראו עונה שלישית הוא כאן ובכל ואת אגי לא מתלונן, ברור לי שזה תלק מהג'וב, אבל זה

אותי כולם. גם לא קיבלתי פרטיות כמו אחרים. אבל איתי, בכדורסל ומחוצה לו, לא הכירו אותי ואת האופי שלי. היו לי כאן מעט מאוד חברים, שהכרתי כאן בחיפה. אלו היו קרוכים אלי כאמת. מוכגים לעשות בשבילי הכל, כמו שאעשה עכורם. חברים אמיתיים, לא מתחום הכרורסל".

את היום הוא פותח בשעה די מאוחרת, יחסית למקוכל כחיפה. התרמית של עיר פועלים שבה קמים כולם כשש, לא מסתדרת עם השכמה כסביבות בשבוע שעבר נכנע יוסטון כשני משחקים ללא עשר כבוקר. זו גם השעה שבה הוא גוהג לעיין עברית והוא נאמז לעיתון שמגיע מארה"ב

הסופר החביב עליו הוא ג'יימס מיצ'נר. "יש לי כל כך הרבה זמן פנוי, שאני יכול להעסיק עצמי הרכה כקריאה. כצהריים אני נוהג לכקר חברים, אז יש רברים שאתם לא יורעים עליו וספק אם אחה"צ מנוחה ואז - אימון. זה התלק הכי רציני של הייתם יורעים. למשל: שבמסגרת הג'ובים שהספיק היום. האימון גמשך בר"כ שעה וחצי, אבל אם האולם

זו גם הסיבה שיוסטון לקח ללכ את מה שקרה לקבוצה. "אני עוכר קשה. אם לא הייתי מתאמץ כל כר. אולי לא היה איכפת לי שהקבוצה הפסידה מדי פעם, אכל אצלי כל הפסר פוגע".

שלוש שנים גר בחיפה לכר: מרובר בואב בורד. את הרגע הכואב ביותר הצמיד לשניות הסיום

## יוסטון על מכבי ת"א, מרסר, מגי, מיקי

מכבי תיאו "אני מכבר אותם מאוך. אם כי, אני חושב שזה יהיה טוב מאוד לכדורסל במרינה אם הם לא יפחו אליפות פעם אחת. אין תקרים לתופעה הזו באירופה וזה לא טוב. באיטליה, או ספרד, שם הכרורסל מתקרם, יש בכל שנה אלומה אחרת. רק כך יוכל הכדורסל פה להשתפר עוד יותר. אני חושב שכל סבוצה אחרת שתיקח אליפות תוכל לייצג את ישראל באירופה לא פחות טוב. חוץ מזה, באירופה בטוחים שהליגה שלנו זה מכבי ת"א ועוד כמה קבוצות שאף אחר לא מכיר. הגיע הזמן שיראו שיש פה עוד כמה סכוצות סוכות.

"ער לפני כמה זמן האמנתי שהפועל ת"א יכולה לקחת את האליפות. לאור הבעיות שיש להב, זה כבר לא במוח כל כר, אם כי הם מוכים. גם לחולון הרכב שחקנים טום מאוד, למרוח שעליהם יותר קשח לי להמר. אין להם מספיק כימיה בהרכב כדי לקחת אליפות".

לכאן מרסרו "מוכרתים לאדוב אותו. חוא קשה, קשוח, אמילו אכזרי. אוי ואכוי לך אם תגיע למשחק בגרו כשאחת לא מוכן. הוא יכול להביך אותך ככה, שות לא נעים. אני אהב לשחק נגדן. אז אני יכול להראות כל מה שאני יודע, כי אני מתכונן הכי טוב. כשאתה עולה מולן לקליעה, אי אסשר שלא לחשוב עליו ומה הוא יעשה. הוא מאוד רומיננסר במשחק, אין הרבה כאלה. הוא גם שחקן של מייר פליי. גם כאלו ככר אין הרכה

כנרין להניו "אחר חריכאונררים הטוכים כאירופה. גם יודע איפה לעמוד וגם יודע לדחוף טוב כדי להגיע לכדור. לא להרבה שחקנים יש חוש מיקום כהה.

מישי ברבוברין: "שחקן קלאסה מיסי הוכית, במיוחר חשנה, כמה אוםי יש לו: לא כל אחר יודע לקום מהספסל גם יודע כמה וה קשר וויני אמיתי.

משתקבים קישראלים שאני ארתב: "נול תנפלר, רורון ג'מצ'י ואמיר בינו. בינו זה אחד שעובר קשה, אני מלא הערכה אלוי?

רונלד יוסטון, מטובי שחקני החיזוק שנראו כארץ, כחמישיים מצטייני העונה, שלוש שנים בישראל ולא.זכה אלא עתה לראיון חושפני ראשון ש"זה משום שאני גר בחיפה", הוא אומר ב מגלה שהוא אוהב את הסופר מיצ'נר ואת הריוויירה כצרפת וגם את השמש בישראל ואת חיפה, כעיר 🎫 מסמפט את אוהדי הפועל חיפה וחברים שמחוץ לכדורסל שעמם קשר קשרים ש אבל לא ימשיך כאן, כנראה בעונה הכאה: ספרד ואיטליה רוצות אותו

בעל חמישיות

מהפליי־אוף, זה היה הרגע היפה ביותר שלי בחיפה תרמה לכך גם העוכרה שלהישג הוה הנעתי יחד עם החבר הטוב ביותר שלי כארץ – ג'ונתן דלול. ידענו אז, כבר לאחר המשחק הראשון שניצחנו כחולון, שאין שום כוז שבעולם שיגרום לנו להפסיר במשוק השני, כבית".

את הקריירה החל יוסטון כמיכללת רוד איילנו. עשה את המסלול הרגיל: שכונת מגוריו, נכחית התיכון, המיכללה, שם הכירו לראשונה בכישרתו. למעט משחק נגד המיכללה בה שיחק קרל נברשו, לא חצו את תחילת הקריירה שלו שמות מוכרים וגם נברסוז הוא, אחרי הכל, בסה"כ עוד גיבור מקומי בישראל. עם טיום התקועה במיכללה חשב יוסמון על קריירת כליגה הטובה כעולם, הג.ב.א. אכל גם היה מציאותי.

"ידעתי שאני לא מספיק כשל כדי לשחק בארה"ב. הגעתי לצרפת וקיכלתי חוזה ב'ניס', על תוף הריביירה הצרפתית". הריביירה עבדה טוג על החושים שלו. הגופות החשופים, השמש, הים – נוס שישאר שם שתי עונות. בעונה השלישית, ניסו ש לשחק על העגיין. חשבו שהאיזור הקסום הזה ישאיוו עוד עונה והציעו לו חוזה נמור. יוסטוז אמנס אוהנ שמש, אבל את חשבון הכנק שלו, הוא אוהב יותר. כך הגיע לחיפה.

המאמן אז היה רוני שיפטן ומבחן הקכלה היה טורניך בנדל. שני משחקים הספיקו כרי להראות מה הוא יודע. "זו היתה עונה טובה. נהננו ממה שעשינו ובעיקר כשלמרתי להכיר את הארץ והעיר. בעונה השנית שלי, אשתקר, למרתי להכיר טוב יותר את עצמי. היתה לנו שנה קשה במיוחר. החלפנו שלוסה מאמנים והיו לנו שתי ברירות: לעבור קשה, או לבכות על המצב. הערפתי לעבור ובסיום העונה, לא רק שנשארנו בלינה, גם עברנו שלב בפליי־אוף.

## הצעות מאיטליה, ספרד ויוון

- ולמרות זאת, נשארת עוד עונה בחיפה בקבוצה שנראתה מפורדת לגמרי. יש לך הסבר? "לא חשבתי להישאר. הייתי בטוח שהקבוצה מתפרקת. קיבלתי הצעות מאיטליה וספרד וכבר הייתי ממש לפני הטימה. או מיבלתי טלפון מהעד שלי, יוטי ליכנה, שהציע לי לשמוע מה יש לחים: להגיר. שמעתי את ההצעה והסכמתי. רבר אחר היה כרור מתחילת העונה: אנחנו הולכים לעונה שלמה של מלחמה. במוכן הזה, זה היה אתגר. חוץ מזה, אני באמת אוהב את העיר, החברים ובכלל את ישראל. כר שגם לזה היתה השפעה על מערכת השיקולים

אז יוסטון אוהב את חיפה, אבל צדיך לוכור גם את סיפור הריכיירה והשמש, כדי להבין שהבתור לא יתן להשאיר אותו כאן בכל מחיר. גם העונה יש לו הצעות מאיטליה, ספרד ובאחרונה היה כאן אפילו מאמן מיוון, שראה אותו במעולה במשחק הראשו נגד מכבי ת"א.

שלוש שנים בארץ הן בהחלט פרק ומן מחאה

ברי הגנש דיעה על הברורסל המקומי. יוסטון בשווה את התקופה הגוכחית לוו שכה הניע ויש לו במה מסקנות: "הכרורסל כאן מתפתח כל הזמן. יש בארץ ישראלים כישרוניים שמוכנים ללמוד והם מתקרמים כל הזמן. המודל של כדורפלנים אמריקנים הוא כוב מאור בשכילם. אבל המצב היה יכול להיות הרבה יותר טוב. מסיחות עם חברים באירופה, למדתי שלישראל אין שם טוב ככל הקטור לחשלומים לשחקנים. מככיחים הכיון, אכל לא הרבה קבוצות משלמות כמו שמבטיתות. זה מונע מהרבה שחקנים להגיע לכאן. כאירופה חוטכים שישראל במקום הרביעי ביכשת. אחרי איטליה, ספרר וצרפת. אני חושב שישראל לפחות באותה רמה כמו בצרפת.

בעיה נוספת היא החוק הזה שיש פה, שורים לא יכולים לעכור מקבוצה לקכוצה. כאמח טיפשי. שחקנים כמו סימפסון של בית"ר ת"א, יכלו לתרום בעונה הבאה להרבה קבוצות, ואין שום אפשרות ליהנות מהם יותר. אלה דכרים שיצטרכו לשפר".

- חשבת כבר מה תעשה לאחר הפרישהו "רבר אחד בטוח: אני לא רוצה לאמן. יש לי עניין כחיווך גכטים ונראה לי שוה מה שיעטים אותי. הפרישה לא מפחידה אותי. אני שמח על הקריירה שלי. עשיתי כל מה שרציתי ונהניתי. אני חושב שלהיות שחקן כדורסל זה הג'וב הטוב ביותר שיכול להיות בעולם"..

- אי אמשר להתעלם ממה שקורה בארץ מכחינה פוליטית. יש לך עמדה בנישאף "כווראי שיש לי, אכל אני מעדיף שלא להכיד

אותה. דבר אחר אני כן דוצה להניד: ההרגשה שלי היא שלעולם לא יהיה מה שלום, כלומר לא בטווח שאמשר ככלל לדבר עליו או לראות אותו, הייתי מאור רוצה שוה לא יהיה כך, אבל יש פה יותר מדי שינאה כין ערכים ליהורים. זה משפיע עלי, כי אני נמצא פה ומרגיש את המתח שכו האנשים מצויים. משתרל לנתק עצמי מזה, אכל זה כלתי אפשרי, או לפחות קשה".

- כשתעזוב, חיפה תהיה חפרה לרד "אני אוהב את העיר הזר. עיר יפהפיה, בעצם זה החלק הטוב ביותר שלה. גם האנשים נחמדים פה, אם כי לא פתוחים כמו בת"א. רבר אחר בטח יהיה חסר לי ואלו האוהרים של הפועל חיפה. אני חושב שהם האוהדים הכי מסופים כארץ, הלכו איתנו לכל משם. גם כשהפסדנו, ידעו לעורד אותנו ונשארו עם הסבוצה, כל הככוד להם.

"ואם אני כאמת עוזכ, אני רוצה גם להורות לשחקני הקבוצה קלפרטיק וולם, שהשתפר מאור מתחילת העונה, דורון קסקי, שלמרות הפציעה עוור לנו מאור, אכנר שם טוב שחקו טוב, יוברט, שאף אחר לא ציפה ממנו לכלום והוא לדעתי הפתעת העונה וגם לגיא גורס. הוא ילד, שאם יעכור קשה -יתקרם. הבעיה בישראל שכוכבים לא עוברים סשה. יש צעירים, שבגיל 22 אומרים עליהם שפעם הם הין טוכים. תורה גם להנהלה ולמאמר.

#### חמישיית העונה שלו

יי מונלד, עכשת אתה צריך לבוצר עבור קראי למעויבי את המושיית דעונת שלך. זה יחידו מאור קשה. אולי אמשר לווחר על חז אנו חולה לעשות לל הרבה אוניביב

אונה רוצה לבוצר שהי המושייותד חשותנעות כד יחיו לי עוד יותר אוייבים. "אור קיין רכון אין בעיות - חיון מריבון בם מתחת לסל אני כוחר כלי לחשוב ככלל את לאמאן מרטר ושוין מאני. מה נשאר לנו. סמל שדוורד. נמצי הוא טוב. גם הנסלר, אכל אני בוחר בלינפון פאונס, עכשיו הסקנור גארד. ת כאנת בעיה. יש תרכה מובים, יש גם אחר מוב במיחד, ניונתו דלול, שהוא חבר נוגר שלי, אלל אני אנחר באחר שלא מקבל מספיק שריש מחזקשורה מאן אולי בנלל שחוא לא בשרה מארץ, אני חושר שחדות לו עונה טונה







במכבי ר"ג קראו להרולד קילינג "ג'ים תומאס משופר". תומס היה הזר הקודם של ר"ג, שחקו על גכול האטרקציה. קילינג הוא האטרקציה ובר"ג חיפשו אותה, לתת צבע והשראה לצוות הסולידי־ישראלי שלה. קילינג היה בהחלט עיסקה מצויינת

> הכספים המשולמים לכרורסלנים עומדים ביחס ישר לנוכהם: תשלומים גבוהים לגבוהים, ונמוכים לנמוכים. על־סי זה, קילינג, 1.91 מ', הנמוך מכל האמריקנים בלינה השנה – משתכר גם פחות מכולם. כ"מרד מליניאק" ("מעריב" 16.12.87) נעל קילינג את הרשימה: 22 אלף דולר לעונה. מכאן: כל חישוב שבא ללמד על יעילותו במשוואת עלותיתועלת תציבו גבוה מאד כין הורים. כמו ששנרו עומר כיחם הפוך לגבהו, כך גם יעילותו.

אם זה יקשה על אהרון מילשטיין וחבריו לועהלת מכבי ר"ג במו"מ עם קילינג לשנה הבאה (שני הצדרים מעונינים כהמשך השידוך) – הנה משהו שייוקף לטובתם. האופציות של שחקן כקילינג לשחק בישראל (ובאירופה) מצומצמות. הוא נהחלט זכה לצ'אנס נאה בר"ג. למרות שהשנה החתמו גם גארדים (פרימן, מקנוי, סימפסון) – ומיצרך המכוקש יותר היה ויישאר גבוהים. פרימן וסימפסון, שנתנו עונה טובה משתכרים נמוך: 35-30 אלף רולר. בנקורה זו, של הכסף, היחס

### תכונות של אטרקציה

כר"ג משחקים שני ישראלים גבוהים, בינו ורכלים, וכזכות עובדה נדירה זו ניתן היה לחשוב נכיוון של רכש זר נמוך. קילינג שבה את תשומת לינו של אפי בירנבוים, תורות לתכונות שעשוהו לאחת האטרקציות המובילות כליגה, בעיקר: היכולת לחולל את הכלתי צפוי. מסוגל לצוץ מגנת היריב במסלולים וירטואוזיים וכמובן התבלין בכדורסל הישראלי: פאכים, דיסקו, סרטים, ג.ב.א

שמחפש הצופה הישראלי – הראנקיסלאם. ווכה בתחרות הראנק במחצית המסחק בנסת נל צו. קילינג נהנה לתת שוארטיים ויותר נהנה כסהקהל נהנה. מנחם לם כתב פעם שייחורו של ד"ר ג"י היה בכך שמותר לו לישון כל המשחק, בגלל יכולתו להפיק אותו כיצוע שמותירך המום דקות ארוכות ונורם לך לחוש שותף בחווית על אותה תינצור בלב ותעכיר לבניך אחריך.

בישראל אנו עניים כמבצעים כאלו, אך קילינג, יותר מכולם, עשוי לחת משהו קרוב לזה. חבל רק שכמה מהתעופפריותיו המרהימות לסל נותרונחלת צופים כורדים, שנרחקו לכפר המככיה.

כרי לשחק בר"ג, לא מספיק להיות וירטואוז וגם לא מספיקה ההסתפקות בשכר נמוך. נחוצה גם התאמה חברתית וגם על כך ענה קילנג בחיוב. בירנבוים: "מסוגל לסחוף קכוצה ולשנות משחק מהקצה לקצה. שומר טוב מאר ומכניס הרבה פילפל וטמפר. גם התאים לנו חכרתית: אופי טוב, לא פחר מכלום, גם כשהסברנו בתחילת העונה שאנו צפויים

אין ספק שהסבתו לפליימייקר בחציה השני של הליגה, פגמה כחרוות משחקו. ממש כמו זילי סימס במכבי ת"א. הוא מסכים עם בירנכוים שלא היתה ברירה: "עמי נאווי נפצע, וגם גילי שוורצמן לא היה לגמרי בריא. אז לא היתה ברירה ועברתי לשחק באמצע. כאן קלעתי פחוח ממה שהתאפשר לי כסקנד־גארד. אכל לא שוכח להוסיף: "מה שחשוב הוא שהקבוצה מצליחה. שילמו לי לנצח משחקים ולא כדי להיכנס לעיתון שכין כה אינני יודע לקרוא".

## ילד מבולגן

פניך החנביה

קילינג הוא נוצרי ארוק המגע עם ארץ הקודש והכיקורים בנצרת, כית־לחם וירושלים, גרמו לו להתעלות דתית ממש. עם זאת, לא מדובר בתיאולוג גדול. קילינג הוא קודם כל ילד מכולגן. דירת שלושת החררים שלו נראית כלאחר פריצה,

ב'מידל איסטר, געגועים הביתה. הנסים בחייו הן חברתו ליאור וידירתו דורית, ברורסלנית מככי רמתיחן שעוורת לו להסתרר

בחיים ובעברית. חברים שירכו אותו למבצעי פירסום להשלמת הכנסה וכאן ביצע 10 ראנקים רצופים מול מצלמות בקמפיין לוידיאו. מאיו וקילינג היו סיפור הצלחה של רכש.

הקרדים נוקף גם לוכות ההנהלה שסירבה לקבל את הפירורים שנשרו משולהן האחות הגדולה מכבי ת"א, והצליחה לשכנע גם את בירגבוים: כשראה לראסונה את הצמר הזה כציביל, דקות ספורות לאחר נחיחתם, ניקש לשלחם חורה למטום. וכששוכנע לחת להם צ'אנס, לא היה מוכן לוותר עליהם. התומך המקצועי המרכזי של קילינג היה עמיקט ריקלין, יו־ר הוערה המקצועית.

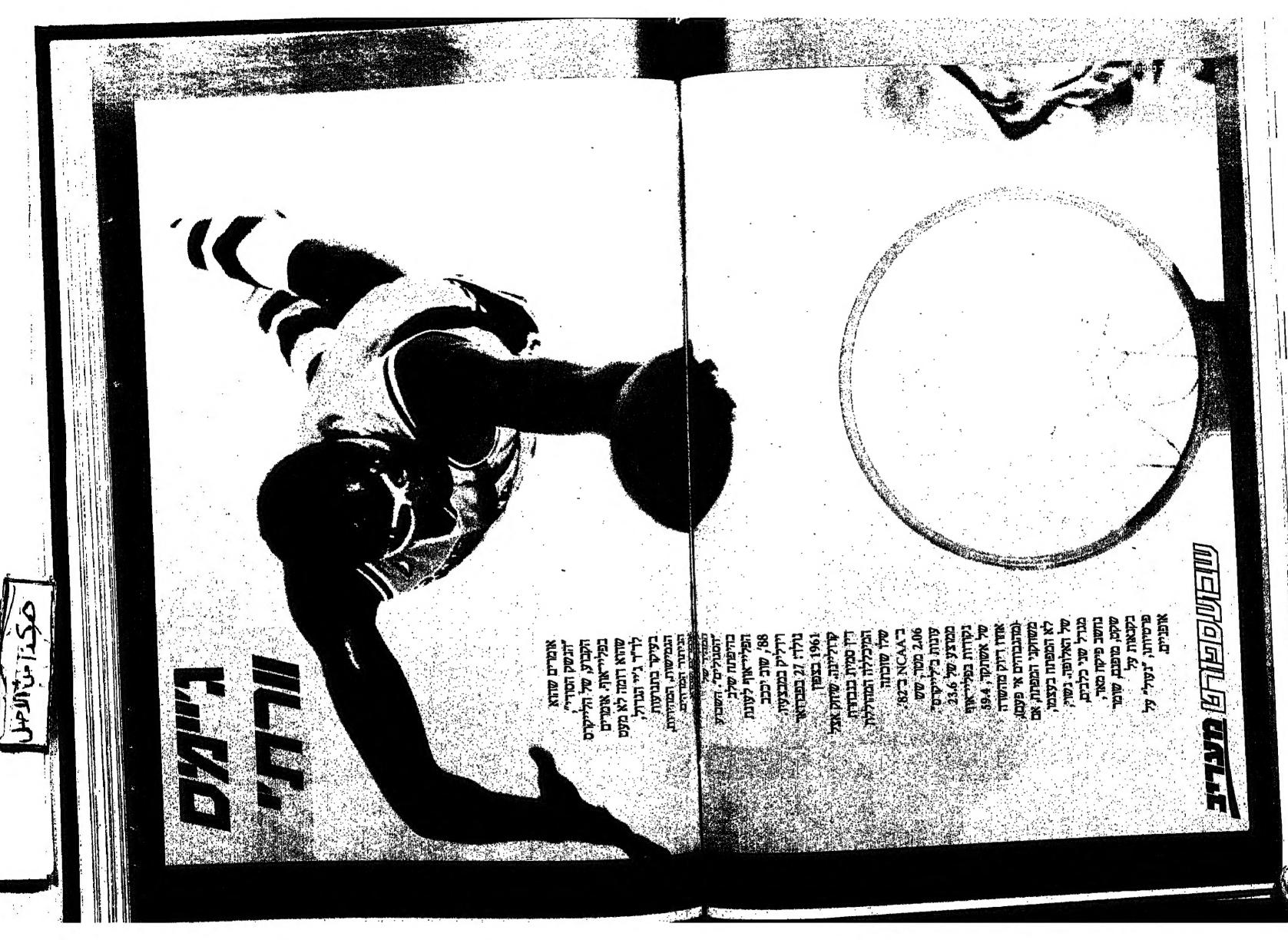
## שמח להיות שותף

ברקורר של קילינג 21 הופעות בראלאס וגכחר כסיבוב השלישי, כנחירה שנייהו. באותו גיוס הוחתמו הגרמנים שרמפף וכלאב זכן וויניננטון. המסלול הבינלאומי החל כוונצואלה ונמשך בפיליפינים ובישראל. ב"מרגריטה" וונצואלה, סיים שלישי, לפני "קראקס", קבוצתם של ראוסן ורון דייוים. בפיליפינים קלע 16 נקורות למשחק וסיים שני. "הלינה בישראל-חזקה יותר כי מותר להחויק שני אמריקנים. בשבאתי לר"ג הכינו אותי למאבק על הירירה. עתה אנו כמירוץ לקוראץ'. אני שמח להיות שותף,

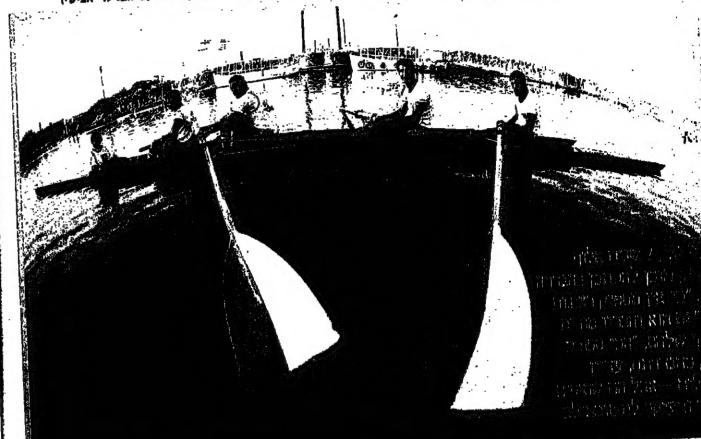
למרות שרמח הכרורסל כאן גכוהה יותר, רמח חייו, שם, היתה גבוהה יותר. נוכר בערגה בפיליפינים שם היתה לו דירת פאר, מכונית ומשרתח. ברמת-גן, לכל היותר, מוכנים לציידו בנעלי הליכה נוחות ברי לגמוע רגלית את המרחק מרירתו לכפר המכניה, לאימונים ומשחקים.

מי שמכיר את ה"ח מילשטיין, גבריאלי וגיל יבין שהם מצפים ממנו, בנוסף למכסימום במגרש, גם ת הפנאי שלו אופיינית ומשותפת לקהילית הורים בכל מקום, האסיסטים שלו חותכים הפנאי שלו אופיינית ומשותפת לקהילית הורים שלא הצליח לעשות לו כח המשיכה – להנחית אותו לתורה על שאיפשרו לו בכלל לשחק נאימטריה לקרקע המציאות הרמת־גנית.

הארולד ברמת"נן, לא באיטליה. המסלול, בינתיים: וונצואלה, פיליפינים, ישראל (צילם: עמיר חדד)



(צילום: עדי אבישיי) אורן זאבי, אילן טבצ'ניק, איתן בינשטוק ועומרי קפלון ההגאי. "הגיע הזמן שיזרקו עין בכיוון שלנו". (צילום: עדי אבישיי



ארנון זאבי, רק בן 21, אלוף ישראל כחתירה וחייל משוחרר, ככר למד על בשרו: "כשאנחנו מגיעים למשרדי ההתאחרות לספורט ברחוב מרמורק בתל־אביב, הוא מספר, במיוחר בשנה אולימפית, חם תמיד שואלים: 'כמה הוחרים יש לכם? בכמה אנשים מרוכר?' וכשאנו עונים להם 'ששה־שבעה', הם

צוחקים: והוזו כשכיל זה אתם רוצים שנזרוק מאות אלפי דולאריםן" ואבי וחבריו אינם מבטיחים מדלייה אולימסית, ראשונה לישראל אכל גם אם אין 50 חותרים במים, כמו שדורשים וכצרק כמינימום להתייחסות בהתאחדות לספורט - זאכי טוען, שהוא ושאר החותרים הם עריין "הרבה יותר ספורט מחענף מספר ו בארץ", הענף שבו הדרישות הכספיות מתחילות

כשאני מסתכל על הכרורגלנים המפונקים, אלה שרדשו כמה אלפי רולרים כמענק בשביל לנצה יבצע איגופים ענקיים ורק לא יציין את מילת ידוע לנו. אבל אולי הכתבה הזאת תעודר כמה באוקיאניה, זה כאמת מכעים אותי. אני יודע הכישוף "תנאים". התגיגה הביקורתית שעשתה אנשים בהתאחרות לזרוק עין לכיוון שלנו. מאוי שבשביל 13 אלף דולר, סכום המענקים שהם רצו עיתונות הספורט מהמילה הזאת, יושבת אצלו טוב. הייתי רוצה לראות שמקימים מה עתורה של.

**ETHOUDING** 

בעצם מהכים שלי".

באליפות העולם, עשה רק לפגי שנה.

אמיתית, היתה באליפות המוערונים האחרונה ארנון, גבר חסון, גרל מימרים, עוסק כחתירה שהשתתפנו כה כוילרכאך, אוסטריה. תיחרנו בצוות מגיל 13. הוא מחזיק בתואר אלוף ישראל מגיל 14. בלגי, צוות מצויין, הזיינו צריכים לצמצם פער של כ־15 מטר. עלינו להתקפות (סידרה של תתירות מואצות שדורשות מאמץ משולב ורכ – ע.ב.) כמו אז למה חוא מתלונוז "אני מתאמן שעמיים ביום, מטורפים כל כמה מטרים, בסוף הגענו ככה

וזה כולל ב־4 פעמים בשבוע אימון משקולות. כ־20 סנסימסר. "זו תהרות שאני יכול לומר נפה לעומת זאת, יוצא לי להתחרות ברצינות אולי 5 מלא שקירמה אותנו המון, התבגרנו כתותרים. במוף פעמים כשנה, כאשר 'הרצינות' הזאת היא במושגים תחרות כזאת, אתה מרגיש שירקת דם ועשית כל מה של ישראל, וזה באמת צתוק. כשאני מגיע לאליפות העולם, אני מתחרה מול חותרים שמגיעים לשם מקצועי יותר". שיכולת. לחבא, אתה תראג להשתפר ולהיות לאחר 100 תחרויות באותה עונה. אני חסר נסיון בחחרויות רצינות. כאליפות האחרונה, באנגליה, בינשטוק ותמיר זאבי, אחיו – ימשיכו, מן הסתם,

כמו אימון וחצי ביום. הם חשבו שאנחנו צוחקים לא הגיע אפילו לשלב החיתולים. שלא כמו

לאירומה של חמישה תותרים. אני כועס עליהם, כי צחוק. אחת הפעמים הבודרות שהרגשנו מהי תורות

שבע שנים ברצימות, אבל את הופעת הככורה שלו

בראש. "אין אצלנו רצינות כארץ. אני מוכן להודות הותרים, כדי שנם למי שהספורט הוה דווקא מענים כאן ובפה מלא, שחתואר שלי, כאלוף ישראל, וה אותו, תהיה וכות קיום".

חברות חדשות כ"מועדון ה־100": עפולה - עין חרוד איחור 33-61. אליצור נתניה שניצחה את מ.ס. אכן

יהרה 121–17 וקצרין שניצחה את תו־ קיק 106–20. דקל רעננה עברה פעם שנייה את 100 הנקורות בנצחה את העמק – דברת 12-38, מרנין טבעון – התוצאות, כפי שהתקכלו מאיגוד הכדורסל:

- גליל עליון: שדה נחמיה עוגר עסולה – הרי אפרים 28-33. קשמונה 55-55, נאות מרדכי – מלי כיה 33-62, עינות יררן – הגושרים 25-34, כני נהריה – הפועל כרמיאל .40-48 סאסא – שרה נחמיה 43-51 -63 בני נהריה – מג'דל כרום 63 בפר יאסיף – כני ביאליק 40-49, נה־

השחר 35-15, מחניים - ראש פינה ,28-53, קצרין - הפועל צפת 28-68 וולחא - הפועל צפת 36-46, מרום - קרית צפון 47-49 הגליל – איילת השחר 45–41, מחניים ברום הכליל 12–13, אליצור צפת – מל 55–37, קאתא – שלום קאתא הרצליה 60–31, הרם נכעתיים – אריי • בריבוו גוה מונטון – חרוב חולון

צבי גלפריו

גמר גביע המריגה לילדים ביום א' 8 במאי, יפגיש את, מחזיקת הגביע מכבי חיפה והפועל ברוש גבעתיים. מוצי הגמר, בגבעת חיים ונצר סירני, ניצחה חיפה את אליצור נתניה 63-55 ונכעתיים את מכבי ירושלים 37–30.

אלופת החורף, מכבי דרום ת"א הופתעה בכית וגבעתיים הופתעה בחולון – הפסדים שסיבכו את צמרת הטבלה 🍱

הפתעה: הפתעה: הפועל הרצליה ניצחה את דקל

> יעננה 🗖 חברות חרשות ב"מועדון ה־100" ב גמר גביע המדינה: כ־8 במאי

הליגה עומרת לפני סיומה. רוב הקבוצות שסיימו כאלופות חורף יהיו נס האלופות כמחוזן. ת"א א' הוא המ־ הוו המעניין מכולם: אלופת החורף מכבי רדום ת"א הופתעה בכיתה כש־ בוצחה כירי מכבי צבר ראשל"צ 63-השלכות לככורה ניצחה צבר את ברוש יהודה 90-45.

.24-45 מעגן מיכאל 13-68, נבע – צעירי שרה אליהו 13-68, ניר מעגן מיכאל הטבלה הפועל דקל רעננה בירי הפור דור – שרה אליהו 40-43, קישון יורע־

> רים 34-72, שומריה – נהלל 34-72, יפעת 64-41, שומריה – נצדת עילית .27-57 מרגין – קרית טבעון 77-27

> > • צפון: יסוד המעלה − איילת

הפועל דקל רעננה. עומרים משמאל: המאמן חיים חור, גיא רינת, רוני לנמן, צכיק'ה עשת, שרה מווט

(מנהלת). כורעים: גל ברעם, גידי מוזס, אריאל קרפיבקה, ליעו גורי, ארו כנר

שרון: סכיון כפ"ס - יוזריו רענד הסועל ת"א - נוה דוד 19-41, ערן •

25-58 0'00 • הימה: קרית ביאליק – הר הכר־ • פייתו גבעת השלושה - צעירי בני ברית – לב ת"א 20−15.

חלון 46-52. התוצאות קבעו שהקרב • בית שאן: גבע − יורעאל 47 ב מינה 73-23, גבעת אולגה − ג'ת 45 בעת השלושה 36-48.

ביח שאן - יזרעאל 27-47, יזרעאל - יהורה חררה 36-56.

• נתניה: געש – מככי נתניה • תיא אי: מרכו ד"ג – כני יהודה

ניה – מכבי נתניה 19-64. בה 49-45, א.ס. רמה"ש – הפועל פ"ת – אתרוג בכעתיים 50-60, הדס .27 בני נהריה – קרית צפון 68-20, כפ"ס 31-30, מזרח רעננה – צעירי חילון – מככי ת"א 36-27

• עמק היררן; אפיקים – בני יהר חיפה – יגאל חיפה 17-51, ק.ים − אליאנס ת"א 50-28, גבעת שמואל דה 60-30, אשרות יעקב – נוש חים- כפר גלים 61-39,הר הכרמל – צור אריאל 66-22, צעירי הרצליה – כלי את בדערים שורטונו לביא - עין דור 34-34, רמות נולן - 33-65, צור שלום - קרית שמואל - מודיעים 65-12, גבעת השלושה - מבי, הופתעה בחולון בירי ברוש המ-20, גבעת השלושה - מבי, הופתעה בחולון בירי ברוש המ-20, גבעת השלושה - מבי, הופתעה בחולון בירי ברוש המ-20, גבעת השלושה - מבי, הופתעה בחולון בירי ברוש המ-20, גבעת השלושה - מבי, הופתעה בחולון בירי ברוש המ-20, גבעת השלושה - מבי, הופתעה בחולון בירי ברוש המ-20, גבעת השלושה - מבי, הופתעה בחולון בירי ברוש המ-20, גבעת השלושה - מבי, הופתעה בחולון בירי ברוש המ-20, גבעת השלושה - מבי, הופתעה בחולון בירי ברוש המ-20, גבעת השלושה - מבי, הופתעה בחולון בירי ברוש המ-20, גבעת השלושה - מבי, הופתעה בחולון בירי ברוש המ-20, גבעת השלושה - מבי, הופתעה בחולון בירי ברוש המ-20, גבעת השלושה - מבי, הופתעה בחולון בירי ברוש המ-20, גבעת השלושה - מבי, ברוש המבי, ברוש המ-20, גבעת השלושה - מבי, ברוש המבי, ברוש - אליאנס ת"א 13-52, דקל רעננה

- הררה: פרדים חנה - בית"ר בני" גבעת שמואל 45-37, דקל רעננה על ראשות הטבלה ירתה עד לשריקת 24, קישון – ניר דוד 32-33, בית 32, מכבי חרדה – ג'ת 31-42 גן שמוי • דן: רמת אביב – אליצור בני השיטה – צעירי שרה אליהו 26-48, אל – שרות ים 50-24, מכני חררה – כרק 32-47, כני הרצליה – מכני בת

על הרצליה 42-42. בדרום א' נוצחה אל – שדה אליהו 53-40, יורעאל מק 79-13, מנל – בית יצחק 31-61, בני ברק 22-12, משה"כ ר"ג – בית"ר כאר טוביה בידי אליצור אשקלון 36- עפולה - בית השיטה 52-18, עין בית יצחק - מכמורת 27-30, יהודה ר"ג 29-39, בית"ר ת"א - חפוח קאונו 42. ההפסר השאיר את הזירה בלערית מרוד איחוד – בית שאן 63-87, בקעת מררה – בית יצחק 22-47, ג"ח איחור – 57. רמת אכיב – בית"ר ד"ג 22-47

ים 32-68, ק.אונו תפוה – אליצור בני שומרון: כפר ויתקין – בית יצ" ברק 11-24, כני הרצליה – אליצור

• עמקים: נצרת עילית – הרי אפר - 18-40, מ.ס. נתניה – תפוז אכן יהודה - 13-77, דרום ת"א – אליצור בת"ים -40 המועל נתניה – אליצור נתניה 24-53, מרכז ד"ג – הוד השרון ,36-37, בני בית יצחק – אליצור גתר 37, מככי רעגנה – בוה דוד 79-37, ניה 12-59, בני בית יצחק – תפוו אכן בני יהודה – מכבי דעונה 44-63, יהודה 25-35, כני בית יצחק – מכבי ברוש גבעתיים – מכבי רעננה 36-84, נתניה 64-41, געש - חרות 39-38, ברוש חולון - מרכז ר"ג 44-45, צבר קובה נחניה – נעש 31-60, שפיים – ראשל־צ – ברוש נבעתיים 63-64 (!). הפועל נתניה 41-57, מכבי קובה נת" • ת"א בי: ארו רמה"ש – ררום בת ים 44-45, מרכז רעננה – ארז 44-49

הרצליה 40-33, אלפי מנשה – צפון • שפלה: אורן חולון – תל בביר רעננה 42-61, יחריו רעננה – מכבי 33-66, הפועל בתיים -- מכבי יפו 34-46, צפון ת"א – מכבי ימו 34-46

תוקק 39-78, יסור המעלה – חוקוק 17-53, קביאליק – ק.אתא 75-44, אל 33-53, צעירי הרצליה – הרט 94-34, נוה מונטון – לור 47-94, רמת יגאל חיפה – ק.שפואל 76–30, יוסף גבעתיים 53–49, הדם גבעתיים – אפעל – אליצור ראשל"צ 40-52.

נעלי כדור סל מקצועיות מידות 49-36

• ממרין: כפר יאסיף – קרית צפון

ריה - הפועל כרמיאל 48-34, משגב

בישראלו טליגל בע"ב, רח' הכדר 4, נחניה 253-336282.





### שישו שכטמן

## סיפור קטן

השכוע התקלקל לי משהו במער-כת החשמל של האוטו. כמו תמיד, כשיש לי בעיות בשטח זה, נסעתי לציון, חבר טוב וחשמלאי טוב.

רק ראה אותי נכנם למוסך שלו, מיד הוריע: "ואתה לא מחכייש לבוא אלי היום?". הופתעתי מאר. בדרך כלל קבלת הפנים כוללת הרכה "אהלנים", קפה ושמחה, ופתאום -- מין הודעה שכואת. "מה קרה?", שאלתי, "בוא ותראה", אמר ציון כשנכנסנו למחסן ושם, מורכק על קיר, טופס הטיוטה מהמחזור שעכר. הצצתי וראיתי: 14

ניחושים נכונים. "את הטופס הזה רציתי לשלוח (8 כפולים, 256 טור), וכמקום זאת, שלח־

1. חולון - המועל פיית. גם כש־ בת שעברה, הוכיחה חולון שהיא קבו־ צה טוכה והתקפית. גם האורחים מפ"ת טובים. משחק פתוח ו־1, 2.

2. בארישבע - כפיים. שתי מנצי חות השבת שעברה נפגשות לעימות בו ירצו שתיהן להפגין את הכרורגל הטוב שלהן. משולש. .3 ביתייר תיא - שמשון תייא.

למרות התבוסה כשבת שעברה, שמשון לא תרצה "לאכד גוכה" באחת מעונו־ תיה הטוכות. לבית"ר אמנם התקפה טובה, אכל הגנה כינונית. נצחון לשמר

.4 הפועל ת"א - מכבי נתניה. משחק קל לניחוש - מאחר שכל תוצ-אה בו אפשרית. פחות ממשולש לא

5. מכבי סית - מכבי תיא. פ"ח ירדה כבר מהלאומית, אבל משתפרת ממשחק למשחק. ת"א, השנה, בגרר תעלומה, אכל כמשחק זה כנראה תנ־



7. מכבי חיפה - בני יהורה. באמצע משחקי גביע הטוטו החלה חי-

לים. לוד ירדה סופית ובית"ר ירושלים שמחה שזהו המצכ...לא כך חשבו אוה־ ריה הרבים. x, 2.

פה לשחק ומאו לא הפסידה באף מש-חק. שתי הקבוצות "מריצות" צעירים וחיפה, במגרשה, עריפה. 1 "סולו". 8. יחוד - יבנה. למרות שהשתי-ים לא יעלו ולא יירדו, הן הוכיחו כש־

אם גם לכם קורה שאתם רוצים

לשלוח טופס מסויים ואחר כך מתחר־

טים ושולחים אחר, אל תשמרו את הט־

יוטה. זירקו את הטופס ותשכחו ממנו,

אחרת גם לכם יהיה מצב רוח כמו לצי־

# הצעוח השבוע

in do	San Alle		60 S. 100 A		
	TTV	- 67		14	
		AL		Secretary for \$1.50.	40
	 men 30	Country of the same			

	77	,	ענ	לעו		הגיוני						חע	$\Omega H$		7777							
	_	7	ก้		2	×	11			2	×	1		12	×	_	1					
Z,	×	+	4		H	~1	X	1	1	ķΤ	7	স	1	L	1	1)		1				
X,	Ľ	1	X)	-1-1	15	-1	X	-	۲	٦	X	7	2	1	L	_	4	2				
χ	X	1	۲Ļ	-	X	7	~	-	-	X	-	╗	3		. 1	_	_	3_				
X	X	4	싀	3	1.	X	7	4	١	-		7	4	1	I	$\mathbf{L}$	ΧL	4				
	)	U	$\Box$	4	X	X	X	_4	۱ ۱	1		7	5	1	_	ı	1	5	ŀ			
>	1L			_5_	X	<b>!</b>	Н	5	11	-	×	۳	6	I	X۱.	1	ΧL	6	J			
¥	T	٦		6	X	L	1	6	11	7	7	-	7	۱t	1	1	X.	7	1			
	Т	٦	X	7	_		X	7	11	^	H	1	8	11	x	χÌ	:	8	1			
_	1	X		8	X		X	8	41	-	_	12	9	11		য়া	7	9	1			
1		-		9	L)		X.	9	4	-	×	┰		1 1	+		X	10	1			
		X	1	10		X		10	4	Ľ	١.	1	10	11	지	-	X	11	1			
ŀ	_	Ź	-		١Г	$\mathbf{T}_{2}$	XX	11	4.	X	12	-	111-	11	~		•	12	1			
h	रो	2	۳	12	1 Г	T	<u>(                                     </u>	12	1	3		-	12	-11	-1	7	3	13	1			
۲	4	J	17	13	11	75	(TX	13	1	L	Y	4	13	-1		ì		14	٦.			
ŀ	-	3	13	14	11	7	X	14	_	L	Ŀ	נו	14	4			<del>-</del>		┨			
					11							1	שלשוח	1.	1	1	-	שלשוו	1			
שלשות 3					Ħ	שלשות 1						_				4		בפולים	- i .			
l	כפולים ץ			П	כפולים 7						_	בפולים	1	1	+6			1.				
					Ш	טורים אצנ						64	שורים	,	טורים שו							
עורים ל 32					11	טונים ניקכן						_		_	J L							

# שיטה מצומצמח

																	_		T	7	71	5		1	13	1	1	11	2	×	i		2	×	1			_
	1	וה	5	J	Ti	٦Ĭ	2	×	1	ก	2	×	1	Ш	2	×	1	12	4	×	븼	长	12	×	×	ቸ	١,	וק	X	. 1	XI.		X		X		1	
×	4	41	4	P	k	Н١	ż	۳	1	7	X	Т	1	K)	X		X	3	4		시	P	-	쉿	۴	1,		4	X	1			X	X	X		2	
L	Ţ		X	١.		4	X	1	ť	٦	۳	۲.	1	7	Γ.	X				4	4	1	-	쒸	1		+	٦.	X		╗	1	X	Т		7	3	
L	4	4	\.	X	4-	4	_	_	╅	┪	X	1	Ť	٦	X	Г			<u>X</u>		Ш	X		H	12	4	+	:		X	ᅱ	. 9		X	V		4	
1	1	4	X		+	4	×	†	,	ᆀ	×	1	本	71	V	×	X	Į,		X	X	×	_	X		X.	4	쇠	文		~		V	~			5	٠.
1	4	X	X	V	Ψ	K)			4	괵	1		7	٦	X	1	1	П	र्रा			K		$\perp$		X	-}	-4		又	-		Ÿ	X			6	
I	$\Box$		K		4	4	Y	4	4	⊣	X		.†	-1	X	×	1	ŀľ	꾀	X	1_	N.	۷.		۱ľ	X	X		^		-	4	٣	4	V	_	7	$\overline{}$
1	χĪ		[X	b		4	Z	ψ	4		P	Ŧ	+	칫	۴	۲	×	11			X	IL	1	X	11	4	_	X	-	1.	×		$\vdash$	Ü	13	-	8	$\overline{}$
7	٦	又		1		X	L	4	_	X	1	┿	d	쉬	+	1,	_	11		×	X	IL	×	X	11	4	X.	X	-	X			×	10	Ŷ	╌	. 9	_
7	V	x	Г	1	χl	X	L		X	×	11	+	쉬	겍	ŀ.	1	4	14		٢	X	11	ΧL	L	П			X	1	X	-			۱×	1x	╁	10	
Ť		X	IF	1	X		Ŀ	쉬		نا	11	_	X	۲			1	11	×	t	1		×Τ	X	11	X		X	×	4	X	1.	X	1	_	+	14	÷
7		y	115	1	٦	X	Ī			X	П	X		X	P	4			۴	×	4-	16	1	<u> </u>	71	X	Ŀ		lĿ	_	X	1.	X	-	4	╁╌	-11	_
7	-	Ż	۱۴	_	V	•		X.				<u>X</u>	_	L	۱١.	1	1	4	V		4	11	<u> </u>	+	1	X	Γ	Τ.	\ X		L	1	X		+	1	12	_
	H	۴	١ħ	7	~	_	۱٢	X		T_	П	X		L	П	X.	+	4	P	_	xt-	11	χt	+	7	X		1	N	ď	1:	1	X	×	<u> 1×</u>	1	_11	<u>.</u>
<u>×</u>	⊢	1	łľ	۲	Н	X	H	٦	Г	X	11		X	L	11	_	×1	4	Н	_	_	41		x	٦	۳	X		۱۲	×	(	1	· L	X	1	_	14	<u>.</u>
_	-	×	11	-	V	_	11	_	V	T	11		X	_	IJ	_1	<u> </u>	4	-	Ц,	X.	-11	با	<u>-</u> -	-				11		7	M			שלי		-	۶.
_	X	١.,	11	-	3	_	11	-	-	3	Ш	7	- ;	1	П	٠.	1.	-	T:		•••	41				١.			11	1		7	1.1	לום	כפן		40	7
Ŷ		54	H			'n.	11	4.5	Ŀ		41	٠.	1	,	П			1	1	1	4			2	1	1		2	11		1		114	ולא	ים נ	מוד	3.4	-
	ď	١.	П		¢	ľ	41	1	7	1			ľ	•	11	3 3	3	ч	1	1	۳		1	3		1	1		11	14	7	,		יטה	70	ים	יטון. או	-
	V		11		Ç	4	1	i:	a.	•	;{				Ш		T .	!	11.					erie.	4	L	ĸ,	131	41	Œ7	ď	<b>A</b>	بالر	411	240	-	44.04	4
		7	П		Š,		1	Ł	Ç,		١.		4			Ψ.	1		ıμ	-		لب									1	ILF	III	To	nn	ΠE	)	]

#### כת שעברה שהן משחקות "כלי גּסי בון". קשה להאמין שיבנה תונו תחזית בנצחון חוץ שני רצוף. 1, x. 9. שעריים - חדרה. משחק קב. לניחוש, מאחר שקשה לרעת בזיו: מצב רוח תהיה חדרה...כל תוצה

10. דפועל רמת גן - חפועל פר ריח. טבריה צמצמה בשבת את הפער בינה לכין המקום השני ויודעה שש עוד 18 נקודות כקופה. המטרה נני ליי־אוף: לקחת את כל הקופה: 1,1.

11. הפועל ירושלים - הפועל הי פה. גם בלינה הארצית יש לנו הפת קרב אליפות. חיפה ניצתה בליגה פק מיים וקשה להאמין שתעשה זאת נק לישית, אכל בכרורגל ובטוטו וכל אפשרי...משולש.

12. עבו - ביתייר נתניה. עכו יר דה מזמן ונתניה לא רוצה להצמון אליה...הוסיפו לכך את העוברה שעט איברה שחקן בהרחקה. סמנו כמונה 2 13. עמידר – בתיים. מאבק אמי תי כין קבוצות המצויות עמוק נתחי תית. שתיהן סיימו כשכת שעברה נחי קו אפס ומי שתנצח – תצליח לראות

את האור בקצה המנהרה...משולש. 14. יפו - הכח. בשכת שעברה ני - סינו x סולו במשחק האחרון בסופס והצלחנו. ננסה גם הפעם.

## הליגה הלאומית גמר רגל־עליון

(לאחר 21 משחקים) הפרעל תיא מכבי נתניה . כפריסבא בארישבע 17-25 41 25-31 חפרעל פית 38 35-37 בית"ר ת"א 37 25-33

## 18-23

מככי חיפה בית"ר יים 33 . 37-33 מכבי ת"א 10 : 30-34 המועל לוד מכבי פית 41-16

#### הליגה הארצית גמר־רגל עליון

ובנוסך – שי חינם/

לוהטים תישלח אליך חיגם

עתון הנוער של המדינה

לכל מנוי!

קלטת להיטי פופ

עם קבלת התלוש

המצורף למודעה זו

הפועל רם

הפועל חיפה י הפועל טבריה' מכבי יבנה 43 25-29 הפועל חררה 40 . 37-46 שעריים 36 37-84 הפועל ויינ הפועל יהוד 33 - 39-38

גמר רגל תחתון יהכח

13-26 1 38-25 6 39-25 8 43-20 ביתיר נתניה

כא למבוגרים בלבד ירחון להורים, לבני "עשרה" ולכל המשפחה רק עד סוף חודש אפריל תוכל לחתום על "מעריב לנוער" במחיף הישן ולקבל דדינם ז את שני המוספים המצורפים אליו. חלוש חחימה

אם תפעל מייד, חהנה מן היתרונות הבאים. • השבועה יניע לביתך ברואר מרי שבוע, ללא כל תשלום נוסף.
• עליירי תשלום מראס, אתה כוכסה מעליית עווירים צפוייה במים

שספר חמנוי במקרה של מנוי קיים ם מנוי חדש ם חידוש מנוי קיים "מעריב לנוער", ת.ד. 20037 תל־אכיב \$1200

עתון הנוער הגדול ביותר במדינה

עכשיו – עוד יותר גדול

עתונים בשבועון 3

שבועון הנוער של המדינה

ירחון צבעוני, מעודכן ומרתק

קבוצת קואופראטיב דן. עומדים, מימין: יוסף חסדאי (מאמן), יהודה ליאופולד, יוסף קפלוטו, מאיר שבו,



### רועי בן־נתן

בנק לאומי וחברת החשמל, ממ־ שיכות לצעור כראש טבלת הליגה בכ־ דורגל, לאחר שהשיגו נצחונות רחוקים על דן וכנק הפועלים. משחק רב שע-רים היה בעימות בין הקאנטרי קלאב לבין כנק דיסקונט (4–3).

מאבקים צמורים כררך כלל התנה־ לו במשחקי הכדורסל שנערכו כימים האחרונים ובעימות בין הכנקים ניצח בנק ריסקונט את הבינלאומי 33-47. התוצאות כפי שנתקבלו מהוערה המארגנת של המשחקים כליגות למ־ קומות עבודה במתוז ת"א:

• כדורגל: בל"ל מ. – דן ת"א 1-0, בזק תקשורת – קאנטרי קלאב 2-2, דיסקונט – תע"ש ת"א ו-0, חנו־ כה – קראופרטיב רן 0-0, הבינלאומי - יריעות אחרונות ו-0, קואופרטיב רן - משרד הכטחון 1-3, בנק עליה -מלון הילטון 2-0, בזק תקשורת -תע"ש ח"א 3-1, מהר ביטוח – תנובה 1-2, חכרת החשמל – כנק הפועלים 1-0, הפביקס – עירית ת"א 1-2, כלל מ. - אגד ת"א 1-2, קאנטרי-קלאב -ריטקונט 4-3, תנוכה – משרד הכטחון 1-3, סהר – הבינלאומי 2-0, ידיעות אחרונות – קואופרטיב רן 1-2...

• כרורסל: הסנה – הכינלאומי ,41-44 א"ח ש"א - תע"ש ת"א 36-53 יכמ – ויזה 38–37, מנורה – כלל כי-טוח 37-37, יריעות אחרונות – דטה מיכון 65-44, קואופרטיב דן - כלל מערכות 63-48, אגר מחסן מרכזי – בלל מ. 57-43, ויזה – בוק תקשורת

בעימות בין

הקאנטרי־קלאב לבנק דיסקונט בכדורגל הובקעו 7 שערים בל"ל וחברת חשמל בראש טבלת ליגת הפליי־אוף 🖪 מאבקים צמודים בכדורסל

. 46-47 דן ת"א – בנק הפועלים 61 – מי 53-47, חברת החשמל – כלל מ 15, מע"ש ה"א – הסנה 32-32, יכמ – 54-53, רפי זהב – ברק מ. ברק 17-41, כנק דיטקונט – הכינלאוי של – ירקון טורס 55-49. דיני-

						AL 414-1977				
	עליוו)	<b>כדורגל,</b> (פליי און		. 7	(אלינור)	<b>קט־רגל, לי</b> פליי און! ולאחר 14 מ				
33 33 29 25 25	שחקים) 3-31 9-28 18-22 12-18 18-14	ולאדור 12 כ בנק לאומי חב' חשמל בנק פועלים• עירית ת"א•• הפניקס•	.1 .2 .3 .4	36 35 32 30 28	12-50 21-53 23-44 19-39 30-35	בנק לאומיי כזק תקשורת עירו הסטקיה עירית ת"איי נק הפועלים ג אויריתייי				
23	12-17	רן ת"איי	-6	22	מכים אמשיים	וק חסר; יי 2 מש				

אגר ת"א .7 22 19-14 • משחק עורף. •• 2 משחק חמר

יבוא יצור ושיווק ציוד ספורט טל. 251121-03

טניס, טניס שולחן, איגרוף, ג'ודו, קראטה, תלבושות ספורט, חדרי כושר וסקוושי

5. כלל ביטוח 17 12



#### שלום שלום

לְּמָנִי שְׁבוּעַ חָגַנְנוּ אָת יוֹם הַתּוּלֶדֶת הַאַרְנָעים של מְדינְתנוּ, מְדינִת־יִשְׁרָאֵל. אף עלינו לוכר כי לא רק 40 שנה מלאו לִישְׁנְאַל. בְּעַת סְחַנִינָה הַנְּדוֹלֶה עַל בָּלְנוּ לְנֹר אָת הַנִּיל שֶׁל עַמֵּנוּ – נוֹקִיף לאַרְבָּעִים הּשָׁנִים אָת 2000 שְׁנוֹת סולות, נוסיף עוד אַלָף שְׁנִים עֵד לִימֵי ווד המָלָדּ וְאַל נְשְׁבָּח עוֹד יוֹתַר מַאֶּלֶף שוים מאו אברקם אבינו. כון שאמום מְלָאוֹ 40 שְׁנָה לְהַכְּרָזַת מְדִינְתּ־יִשְׂרָאֵל, אָבֶל אָנוּ חוֹנְנִים קיוּם שֶׁל עם ישְׁרָאֵל בו שלפי סשנים.

כדורגל,ליגה ב'

(פליי אוף עליון)

18-47

18 10-32

30 22-18

30 18-21

27 21-24

20 11.

18 12

23 13

18 12

(אחרי 15 משחקים)

ו. י.אחרונות

2. קואופ' רן

-4 הבינלאומי

6. משרד הבטחון...

ו. אגד מחסן מרכזי

2. חב' חשמל 3. כל"ל מרכז

4. חב' השמירה

.5 כל"ל מיכון

6. אלתא

ו. דפי זהב

בזק תקשורת 4 5. בדק

מנורה

2. קרית שלום

4. בוזרנה

3. משטרת איילון

2, יכמ

3. ויוה

י משחק חסר: יי 2 משחקים חסרים

כדורסל, ליגה א'

(פליי אוף עליון)

כדורסל, ליגח ב'

(פליי אוף עליון)

כדורטל, ליגה ג'

(פליי אוף עליון)

-3 מהרי

-5 תנובה

עמוס בר

## ַהַקְּטָטָה

קָּהָם אָמֶרְתִּי לְפָּרִי מִלְים לֹא יְפּוֹת הוא דנו ובעט בי בעיטה אָז הַשְּלַבְּהַנִי עָלָיו נְיָרוֹת וּקְלְפּוֹת בון מסקה ביוניני הקקטח.

> עַּכְשָׁוֹ עַל יָדְיוֹ חַבּוּרוֹת אָדְמּוֹת וקריקה מְלֹעֶרָת על הַפְּנִים ולי בעינים לוחצות הדמעות וּרָאַב עו שְלוֹחַץ מִבְּטְנִים.

שוב אָנוּ וְכוֹנִים אָחָד מוּל הּשׁנִי בּקתם בְּרְיוֹנִים וּבְּרְחָתִים אָבֶל בְּתוֹכֵנוּ כְּבֶר, בֶּרִי נְאָנִי, מצטערים ונכוכים.



מַאַבְנִי הַיָּסוֹד שֶׁל הַחֶבְרָה שֶׁלְנוּ.

"ניאמר ה' אַל מֹשָה: אַמֹר אַל

סכֹּקנִים בְּגִי אַקרֹך״... וְכָּדְ נִּפְמַסת

בתורה העוסקת במייחד

קאד שהשויון לא יַחַפֿוּ לאַחידות.

הָרִי אַף אָתָד לא רוֹצֶה שָלא יחיוּ

אוֹתָן זְכוּיוֹת.

לְכַלֵּנוּ אוֹתָן הַחוֹבוֹת, בַּלְנוּ צְמּוּיִים

לענש והה אם נעבר על החק, ולכלנו

חכמה

שונים

יסמורה הואת עושה אַסְלֵיוֹת. זָה לא בּבֹּקוים. תאקרו: איפה השוויון: נְרִיוּן־ הוֹגן. כּלָם שִׁנִים." הַתְּחוּשָׁה הַמֹּלֹבִילָה לְמִשְׁפָּט סנָה הִיא צּטת





רוֹפְאִים בִּפְּנֵי שֶׁאָז לֹא יַתְיָח שְׁרְיוֹן בֵּין לְחוֹבִיל לְהַתְנַהָגוּת לֹא יָפָה אָם נַחָשֹׁב הַרוֹפָא וּבֶין מִי שָאֵינוֹ רוֹפָא. בְּרוּר לְנוּ שְׁאָנַחְנוּ טוֹבִים יוֹתָר, בָּעֻלֵי פְּתוֹת בּי לְכָל אָסָד יֵשׁ מַּפְּקִיד. וְהַפּּבְּקִידִים תובות ויותר וכויות. אַכֶּל אָם לא כֶּף שוֹנִים. הָעָוּוּת נוֹצְר בָּאָשֶׁר בָּעַלִי חוֹשְׁבִים, אָלָא מַרְגִּישִׁים שַׁוֵשׁ לְנוּ פּפְקִיד מְקַיִּים חוֹשְׁבִים שָׁהַפָּבְּקִיד מַּנְקִיד מְיָחָד – כְּשֵׁם שָׁיֵשׁ רוֹנְאָים, מָקְנֶה לָהֶם זְכוּיוֹת מְיַחָדוֹת וּפּוֹעֵר מְהַנְדְסִים, וְאַכְּרִים – אַנִי הַיִּחוּד לא אוֹתֶם מֶחוֹבוֹת. פוֹגם בּשִׁוּיוֹן. כַּלָם שׁוִים. אַךּ לְכֵל בְּקָשָׁוְ סַהִיסְטוֹרְיָה סי עם יִשְׂרָאַל אָחָד פּנְּקִיד מְשָׁלוֹ, וְהַתַּנְקִיד מְחֵיב, רוֹרַשׁ, וּמָצִיב אָרְנְּנְרִים. בַּתְחוּשָׁה שָׁהוּא שׁוֹנֶה מֵעַמִּים

משה מאיר

צילום אורלי לוצם

תעריב לילדים [2]

15



אָחָרִים. הַּרְחוּשָׁה שֶׁבָּוֹאת יְכוֹלְח



## הדולפין

בְּיוֹם אֵילַתִּי בְּתִיר אָחָד חָצִיג עַצְמוֹ דוֹלְפִין הַבְרוּתִי לְפְנִי תּוֹשֶׁבֵי הַחוֹף. דְּיָמִים מְעַטִּים בְּלְבֵד כְּבִשׁ אָת לְבָּם שׁל קל צוללגי האזור. הבל החחיל על חוף מועדון "מקנה קפורט" בשילת. הבורת צוללנים, שָׁיִשְׁבָה לַהָּנְאָתָה עַל החוֹף, הַבְּתִינְת לְּפָּתַע בִּי הַמְּצוֹף בַּמֵיִם משְׁתּוֹלֵל בְצוּרָה קצָת מוּוְרָה, כְּאָלוּ מישחו קנעגע אותו מלמשה. וילי אלפרט, בעל המועדון וצוללן ותיק. מהר לְהִנָּנִס הַמַּיִמָה, עִם מַשְּּרָה ושנורקול. כדי לכדיק מקרוב את טוקעלומה.

"לְסַפְּׁשָּׁעָתִי", הוּא מְסַפַּר, "הַּבְּחַנְתִּי בְּדוֹלְפִין בָּדוֹל הַמְנֶרֵד אֶת בּוֹמֵוֹ בשרשנת המסברת את המצוף לאַרָאָעית סיָם. לָאַחָתִּי הַרְבָּח צויר לְרָאוֹת, צְּלֵלְתִּנִי לָשָּׁן אָעִית, לְעֹטֶק 6 סטר. וצפיתי בו משם, כדי לא לְּטַבְּחָידוֹ. בְּשֶׁעָלִיתִי בַּחֲוְרָה לְנְשׁם אַניר. צָלַל הדּוֹלְפִין בְּמִפְתִּיעַ לְאוֹתוֹ המקום שממנו צפיתי בו, וְחַקּמַנְּל עָלֵי

ב2 ונעריב לילדים

את גופו של מדולפין התרחק הדולפין לְאָחוֹר, מְבְּלִי לְסוּיִם לוֹ לְחָתְקּרֵב. בּיָדוּעַ לְכָל מִי שֶׁבַּקִר אֵי פַּעָם בְּאֵילַת אין הדולפיוים ופוצים בפסרץ. וילי הסליט למתח יחסי מברות עם סדוֹלְפִין שָׁבָּא מְרָחוֹק. לַפְּחָרֵת חָחָלִיט לַסוּק אָת אָשָׁרָיו עם הוּוֹלְפִין הָהֶכֶם. אַדְּ הפּעַם הַכִּין עצמו מראש לְשְׁהַיַּה אַנְכָּה מִתּחַת לְמִּיִם. הוּא הַצְּטִיִד בְּכָל אַביוָבי הצְּלִילָה לְמִינֵיהָם – מִשְּבָה עֵל

בְּטֶשֶׁדְ אוֹתוֹ הַנְמִן. חָנֶת נְדְמֶה לִי שָהוּא

הפנים, מְכָלִי אַנִיר עַל שנֶב, חַלִּיפַת צְלִילָה עַל הַגּוּף, קנפירים על נפות הָרַנְלָיִם וּשְׁאָר הַצְּיוּד. הוּא הָתְּאֶרֶב בשחיה מחירה לפצוף שבו ופנשו יום לִדִם בָּדִינִק בָּאוֹתָה הַשְּׁעָה שֶׁבָּה נְבְּנְשׁוּ אָתְמוֹל. כְּשֶׁתְדִּיוֹלְפִין לא הַנִּיעַ לַבְּנִישָה התחיל וילי לקרא לו, כשהוא מסקה

"הַהַלְּאָתִי לְחִתְּחַבֶּב לוֹ וְיִנְדְתִּי בְּלְפֵּי סאַרָאָעית, בְּשָׁאָנִי מְבַצְּעַ מַרְנִּיל שֵׁל סְבּוּבִי בֹרֶג. בְּשֶׁעְלִיתִי בְּצָע נֵם תוּא אָת אוֹתָן הְנוּעוֹת כְּמוֹנִי, כְּשֶׁבְּצוּעוֹ כּמוּבְן סרבה יותר מרשים משליי. כּוּ חַם השָׁהַעשִׁעוּ לָחָם בְּמָשֶׁךְ דְקוֹת אָרָבּוֹת. אַדְּ בְּשֶׁנִשָּׁה וִילִי לְהָתְּאֶרֵב וּלְלְשֵּׁףְ בְּתִבָּה

לא מנים לי לנעת בו.

בהוצאח מורן. בְּקוֹלוֹ אָת צְלִיל קוֹלוֹ מַדְק שָׁל לא עָבְרוּ יוֹתַר מִבַּמְה דְּקוֹת וְתַדּוֹלְמִין הוֹפִיע בַּמְקוֹם. "סבַּעִם הוּא הָנָח הַיּוֹוְם של המשחק". מספר וילי. "חוא צלל

נאמי ויגר

ספורים על רעי

סְבָּתָא וְרעי כָּנַן הָצְבּוּרִי. רעי מְתְרוֹצֵץ

אַהָּבֶתוֹ לִמְנְלָשוֹת; הוא עוֹלָה וְיוֹרֶד תּוֹוְי

ממתקן למתקן. את הודנדות אינו

מְּחַבֶּב בַּמְיַחָד אַךְּ לְעַמְת זֹאת רַבָּה

תרועות ניל וּצְחוֹק מתנֵלְגל.

לאַרָקועית, בְּשָׁאַפוֹ בְּלפִי מִשְּח. וְנַצָּב כְּדְּ בּצָמִידת ראש על הַשַּרְקְעִית, בְּלִי לְזִח. לאחר מבן צפח מבני שאנשח בדיוק קמוחו. עמדתי עמידת ואש בַּקרְקְעִית סיָם, וְהַרְגַשְׁתִּי אֵידְ סדְם עוֹלָה לִי לראש. גאַלצְתִּי לְעְלוֹת בַּחָוְרָה. הוּא נראָה מִאָשָׁר. ו-ס לְטוּבָתוֹ. אַןי עָדיון

"שְׁתִיתִי לְצִדּוֹ, בְּשֶׁאַנִי מְתַאָּה בְּכָּל יָבֶלְתִּי אָת שְׁחִיָּת הַדּוֹלְפֵיוּ, הַמְרַחָפֶת

מעל פני המים. חוא התאים עצמו לְקַבֶּב הַשְּׁחִיָּה הָאִטִּי שֶׁלִּי. נְרְאָה בְּאִלּוּ תוא מנקח ללמד אותי את שחיתו סמיָחָדָת". בָּמֶשֶׁךְ יָמִים הָיוּ הַשְׁנִים משתעשעים, עד שלכשוף העו ָטַדּוֹלְטָין לְהַתְּאָרֵב וּלְהַתְּטַבֵּוִי בְּאַישׁ. "הָנֶה זֶה רָנַע מְרַנִּשׁ. הוּא חָשׁ בִּשְּׁחוֹן ונמו לי ללשְםוֹ", נוְבֶּר וִילִי. איז אפשר לאחב חבר מבלי לקרא

לו בשמו וילי ססליט לכאת את טדוֹלְפִין בּשֵׁם דֹבִי. הוא הִיָּה נְעֵלְם

שירי שמות מַה זָה כְּבֶר יָכוֹל לְהָיוֹתוּ

לַיִריד הַלַּךְ יוֹאֶב.

ַלא הָנָּיצַ עַד עַכְשָׁוּ.

מַה זָה כְּבֶר יָכוֹל לְהִיוֹת:

הַבְּטִיחַ לְקַנוֹת לִי שִׁמְלָה מְפָּטִימָה

הָבְטִיחַ לְקְנוֹת לִי מִצְנָפֶת יָפָה,

הָבְטִיחַ לְקַנוֹת לִי סְרָטִים לְשַּׁעָר,

מָה זָה כְּבֶר יָכוֹל לְהִיוֹתוּ

מה זה קבר יכול להיוחו

ומן עבר והוא לא שב.

הָבְטָּיתַ לְחֲוֹר וּלְהָבִיא הַפְּהָעוֹח,

הָּבְטִיתַ, הָבְטִיתַ, הָרִים וּנְּכָעוֹח,

הָבְטִיחַ לְבוֹא עָם פְּרָחִים מְלוֹא הָפָּל,

הַבְטִית, הַבְטִית — לא בָּא וְחָסָל.

לַבִּיד הָלַוְּ יוֹאַב.

הָּבְטִיחַ. הַבְּטָיתַ — וְאֵין שׁנִּם זְּכְר.

גדולה מלאה נשטרות כסף

משמר וונן לפרוק כל מה שהיה בארנז, שאלה אותו כלה אם הוא דוצה לשתות משהו קר. הוא טימן בראשו שאינו רוצה. 'ואולי נלידהז אני יודעת שאתה אוהב

משר וענה בחצי קול: "לא, תודה". מומן לא היית אצלי, רונן, בוא, תראה' איזה יוםי של דברים קיבלתי מחוץ לארץ".

צעצוע מחודבן.

בדוך כלל אני נותנת שקל או שניים' למורים שמביאים משלותים מן הירקן. ולך אמן שלושה", אמרה, אבל כשחיפשה נאונקה מצאה רק שני שקלים, ולכן הלכה למזנון והוציאה משם תיבה גדולה. 'אני מקווה שיש לי כסף קטן", אמרה ופתחה את מכסה התיבה. מכטו של רונן

תובכת בהם כדי למצוא עוד שקל אחד

חיק סגור לשתות.

תקציו הפרק הקודם: בנלל הרצון להרוויה מות ה"ברונו" בינה ובין אימו.

פרק 27: תיבה

ותן וכר שעליו להיות אדיב אם רצונו

חוון רצה לומר לבלה שהוא ממהר, אבל מא היה וכוך מכדי לדבר. "בוא, בוא, גם מניע לך משהו, לאז" רונן הלך אתרי בלה ואםר לעצמו: רק שלא תתן לי איזה

ליווה את תנועותיה, והוא נדהם לראות את שפע השטרות היקרים שבלה היתה

ששטרות אחדים ופלו לרצפה. "הנה, מצאתי", קראה כלה והוסיפה: "אולי בכל זאת תשתה משהו קר לפני שאתה הולךו" רונן לקח את הארנו כשהוא מנענע בראשו לסימן שאינו רוצה

"זה בסדר", קיצר רונן ורצה להמשיך. "רגע, רונני, תשמע, עשיתי קנייה די גדולה בסופרמרקט ואין כבר משלוחים מביד את הסלים שלנו. עכשיו אני רואה שכבר מאוחר. תעשה לי טובה ותביא אותם. בסדרנ"

אוי, רונני, אל תעבוד קשה מדי. לא בריא לסחוב דברים כבדים... בוא מוקדם הביתה, ותביא את הסלים שלי. אני

אמו, כשבא עם הטלים הביתה. רונן שב וזכר את מילות השבת הללו ורק אז התעורר פתאום ממחשבותיו. הוא היה בשדה בתוך הצל שהטיל הברוש, ולצדו אבינדור השותק. כעס שטף אותו. כפיות הטובה של אמו, המשקפיים במקום המצלמה, בלה, אבינדור, הכל התעובל

בתוך הכעס הוה. הוא ראה את אבינדור יושב לצדו וממתין, דרוך למוצא פיו, וידע שאם רק יבקש, ימלא אבינדור כל משאלה שלו. פתאום אחזה בו התרגשות והוא התרומם בקמיצה.

מוןר לשמע כל זאת. משנה ומטפש שָׁבִיום יַשׁ הַמָאֲמִינִים בָאֲמונות טְפָלות. מפני שבל הידיעות הן "שטויות במיץ

איד הם רצו להסתבך בשערות

התַבּוּנוּ לַחֲטֹף איוה וְעֵרָה צְעירָה...

לתת לו. התיבה היתה בה מלאה

כלה ליוותה אותו לדלת ונפרדה מסנו בלבביות. הירקן קיבל את פניו בקריאה שיודרו קצת. כי בינתיים נוספי עוד ארבעה ארנזים למשלוח, כדרך פנש את אמו שטיילה עם לילך. היא הביטה בו ואמרה בקול שנתערבבו בו תמהון, נאווו ודאנה: "ממתי התחלת לעכוד אצל הירקןו לא כבד מדי בשבילך הארגו הוהנ"

הביתה. אז השארתי שם את הטלים. אתה "יש לי עוד משלוחים, אמא".

"אתה הבן הכי טוב בעולם", אמרה לו א

המשך בשבוע הבא

דורית אורגד 🤫

גבע חובב מבע קּעֲעַלֶּבְים – חמודים, מועילים הְעטלפים היַפִּים לא מחופלים על אַנשים. הָעטָלפים הַיְפִים פָשוּט מְחַפשׁים מְזון. עטָלפי גרות מְחַפְשִׁים בְּרִי. עטלפי הָדְקִים מְחפשים יתושים ונרפרי לילה. בְּעתוֹנִים, בְרְדִיוֹ וְבְטָלְוִיוְיָה הם עושים ואת בלילה. יש לחם התְּבָּרְסְמוּ יִדִיעות מְסָמְרות שער: יכולת להסתדר בחשך. יש להם כשר עטלפים נוךאים מתופלים על עוברים לעוף כמו לליוים. ושבים כתל אביבו

הָרְצוּן לפּגעַ בָאנְשים לא קַיְט כְּראש אָלְשִׁים מְבָנָרִים וּמְלְמָדִים ספרו בָקול החמוד שלהם. זה קיִם רַק בְּרַאשׁ שׁל נפְּחָד איך רָדְפוּ אַחָריהָם הְעָטַלפִּים. בְקרוב נְסָפָר עַל הָעָטָלְפִים הַיְפִים, רָאשׁיהִם – ובִּכְלָל, נְרָאח שהָעְטָלפּים

הָעוורים לָאוָשִים, ונגלה לָכִם קְצָת מסעשיהם המפלאים. עמוס בר

אח הכחבה מה – 14.4.88 על עונח הצפרות" כחכה בלהה וינשמוק דבורין

קמו שׁכָּבָר וְחַשְׁתִם בְּנַרָא יַשׁ לְפְּבּוּר

לשבוע שבועים ואחר כון חוור שוב לחופי אילת לכאר את סבריו הרגים. דֹבִי הַדּוֹלְמִין מָצָא לוֹ מִשְׁפָּחָה, בֵּיוֵיהָם צוֹלְלָנִים שֶׁשֶּׁמְעוּ אָח שְׁמוֹ מְדְחוֹק (סרבח יקדים תושבי אילת. צות טלויונה הניע בּקיָחָד מאַנְנְּלְיָה, כְּדִי לצקם אותו להכנית על דולפינים יִדידּוּתִיים בְּרַחָבֵי הַעוֹלֶם. דֹבִי התפוסם יותר, ורכש לו מרבה מרבה

מתוך הספר

"אמא אחה"

מַצָּוֹ הַהָּבֶּרוֹת הָרָאשׁוֹנָה עַבְרָח חַצִּי שנת. דבי הפף בן־בית בחופי אילת. יָלֶדִים הָיוּ מְשַׂחָקִים אָתּוֹ בְּחוֹף הָיִם: וחוא קוה מרביב אותם על נבו. אושים מַכֶּל רַחָבִי הָאָרֶץ הָיוּ בָּאִים וּמִתְּפּּעָלִים כופני והוא אָחָב בְנִי אָדְם. לְשְׁפוּר הָנָח יש מוסר משכל חשוב שבדאי שכּלְנוּ נובר. "ביום אני מדטער שַבּשַחָהי אָת סיְדידות הַּלְאת בַּינִינוּ״, אוֹמֶוּר וִילְי.

"לְּנְנִי אָדָם אָטוּר בְּשׁוּם אֹפֵן לִיצוֹר אָשֶׁר עם מיות בֶּרָא הַשַּיָבוֹת לְשָׁבָע. משוף יכול להיות רע ומר. בנלל חקר סַבְּנָה בַּין אַנְשִׁים זרים לבין מחאת השַמִימוֹת הָאַלֹּג מַצּוֹתְנוֹת אֶת מַבְּטְחָוֹ ∓⊊ל אָסָד (אַסָד״.

סנָה סוֹף עצוב. יוֹם אָחָד מִצְאוּ כָמָה צוֹלְלָוִים אָת דֹבִּי עַל שְׁפַת הַיָּם בְאילָת ללא רוּחַ חַיִּים. הַתְּבֶּרר שָׁהוּא נְקָה לשחק עם חילים בעבר השני של מפרץ אַילת, כְּבִי שָׁלְמְּדוּ אוֹתו מבריו מישראל. הסילים הירדניים, שלא הבינו אֶת כּוְנוֹתָיו הַטוֹבוֹת, חָשְׁבּוּ לְחָמָם שָׁהוּא מְתָקִיף אוֹתָם וְיָרוּ כּוֹ. דֹבִי הַצְּלִים בְּכחוֹמָיו מָאַמֶרוֹנִים לשחות את סדרד הארבה מחוף עקבה בירדן לאילת, כדי למות בקרב טברים. עד היום מקשיכים חבריו מאילת לָהַוְבִּיר אָת שְׁמוֹ בְּאַחָבָה רְבָּח, לְמְרוֹח שׁעָכְרוּ כָּבָר 10 שׁנִים מְאָוּ. אוּלִי עַכְשָׁו תִתְנוּ נָם אָתָנם נְיקוֹם בּלבְּבֶם לוכרו של דיבי, ידידו הכווב בְּיוֹמֵר שֶׁל הָאָדָם. כֶּן זְכָרוּ תַּמִיד אַת מוסר החשבל של ספור האחבה הוה -הסיות בשבע הן בדיוק במו תינוקות וֹלפְנִי שִׁיוֹצְרִים אַתָּן לֵוְשֶׁר מְעַמִיק, צְרִיף לברק קדם כל אם יש ביכלתנו לַסשְׁנִים עַלִיחָן וַלְּדָאג לְצְרְבִּיחַן יוֹמָם וְלִיל, מָּמְשׁ בְּמוֹ שָׁמְּטְוֹּלְים בְּתִינוֹק בְּן

עופר מטרטבורג

מטריב לילדים [23]